

Kérelem kutatásetikai engedélyhez

A kérelmező neve	
Tudományos fokozata	-
Munkahelye	-
Beosztása	SE PAK – Konduktor BA, Tanító specializáció – IV. évfolyamos hallgató
E-mail címe	
Telefonszáma	
Doktori/hallgatói kutatás esetén a témavezető neve/kutatócsoportban végzett kutatás esetén a kutatócsoport vezetőjének neve	
A kutatásban résztvevő további szakemberek/hallgatók neve, foglalkozása, munkahelye, beosztása, szerepe a tervezett kutatásban	<p>Tóth Zoltánné</p> <ul style="list-style-type: none"> - SE PA Gyakorló Általános Iskola – konduktor/ének-zene tanár/gyakorlatvezető - A kutatáshoz kapcsolódó foglalkozások beosztása, egyeztetése <p>Kovács János</p> <ul style="list-style-type: none"> - SE PA Gyakorló Általános Iskola, konduktor/csoportvezető - A kutatáshoz kapcsolódó foglalkozások beosztása, egyeztetése <p>Kovács Ildikó</p> <ul style="list-style-type: none"> - SE PA Gyakorló Általános Iskola IV. csoport – konduktor/gyakorlatvezető - A kutatáshoz kapcsolódó foglalkozások egyeztetése
A kutatás tudományterülete(i)	Konduktív nevelés, zenepedagógia, pszichológia
A kutatás kezdetének és befejezésének várható időpontja	Kutatás kezdete: 2020. október Kutatás befejezése: 2021. január
A kérelem beadásának dátuma	2020. május
A tervezett kutatás célja, indokoltsága, rövid ismertetése, szakmai és társadalmi jelentősége (max. 300 szó)	Vizsgálatomat a Konduktív Gyakorló Általános Iskola 7. osztályos tanulói körében terveztem: a kodályi alapú Kokas-pedagógia alapelveire épülő ének-zenei foglalkozássorozat keretében kísérlem meg annak felderítését, hogy a társas interakciókban gazdag, játékos foglalkozások hatására esetlegesen változik-e a gyerekek önmagukról alkotott vélekedése - és ezzel együtt társaiknak tulajdonított, rájuk vonatkozó vélekedése.
A kutatás főbb hipotézisei	<p>Kutatási kérdéseim:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lehetséges-e a Kokas-pedagógia alkalmazása a Konduktív Gyakorló Általános Iskola felső tagozatos tanulói körében? - Tapasztalható-e változás a konduktív csoportban nevelkedő tanulók énképében, egy, a Kokas-pedagógia alapelvei mentén megvalósított ének-zenei foglalkozássorozat hatására?

	<ul style="list-style-type: none"> - Az énkép változásainak összefüggéseiben miként változik a tanulók szociális képe?
A kutatás módszertani vázlata	<ul style="list-style-type: none"> - A kutatás megtervezése, egyeztetés a kutatásban résztvevő szakemberekkel – a kutatás célcsoportjának kijelölése. - Szülői beleegyező nyilatkozatok kiküldése a gyermekek szüleinek/gondviselőinek. A kitöltött nyilatkozatok összegyűjtése. A kutatás előzetes ismertetése a résztvevő gyermekek számára. - 1. mérés felvétele – énkép és szociális vizsgálat kérdőív kitöltése alapján. - Ének-zenei foglalkozássorozat megvalósítása heti 1x45 perces időtartamban. - 2. mérés felvétele – énkép és szociális kép vizsgálat kérdőív kitöltése alapján. - Mérési eredmények feldolgozása, mennyiségi és minőségi mutatók összesítése
A kutatás résztvevőinek bemutatása (életkora, diagnózis, társadalmi helyzet, nem iskolázottság, stb. Csak amelyik releváns a vizsgálat szempontjából!)	<p>Jelen kutatás a SE PA Gyakorló Általános Iskola 7. osztályos tanulói körében került megtervezésre. A tanulók életkora 13-14. életévig terjed. Diagnózis szerint a vizsgált minta – összesen 10 fő – összetétele vegyes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tetraparesis spastica: 7 fő - Athetosis: 1 fő - Autizmus: 1 fő - Kevert specifikus fejlődési zavar: 1 fő
A beleegyezés módja.	<p>A kutatás ismertetése, illetve a beleegyező nyilatkozatok tartalmának ismertetése minden résztvevő gyermek törvényes képviselője részére előzetesen megvalósul. A vizsgálatban résztvevő gyermekek életkoruknak és állapotuknak megfelelően szóbeli tájékoztatást kapnak a vizsgálat céljáról és menetéről. A kutatás megkezdésének feltétele, hogy a résztvevő gyermek törvényes képviselője aláírásával adja beleegyezését a gyermek nevében.</p> <p>A beleegyező nyilatkozatok előzetesen, papír alapon kerülnek kiosztásra, melyeket a gyermekek külön az e célra szánt mappájukban juttatnak haza a szülőnek/gondviselőnek, majd hoznak vissza kitöltve az intézménybe. A beleegyező nyilatkozatok átadása és begyűjtése a tanulók osztályfőnökeivel, illetve a fent említett konduktorokkal egyeztetve történik. A beleegyező nyilatkozatban kiemelésre került, hogy a vizsgálatban való részvétel önkéntes, valamint a kitöltött kérdőívek adatai és a foglalkozáson elhangzott esetleges személyes információk szigorúan titkosak.</p>
A résztvevők kiválasztásának módja	<p>A kutatás résztvevőinek kijelölése a fent említett konduktorokkal egyeztetve valósul meg. A kiválasztás kritériuma, hogy a résztvevő gyermek a Konduktív Gyakorló Általános Iskola felső tagozatos tanulója legyen.</p>
Az adatfelvétel helyszíne	<p>A kutatáshoz kapcsolódó mérés, illetve az ének-zenei foglalkozássorozat a SE PA Gyakorló Általános Iskola 7.a és 7.b osztályainak termeiben, tehát a gyermekek számára megszokott, biztonságos környezetben valósul meg.</p>
A kutatás menetének rövid leírása	<ul style="list-style-type: none"> - 2020. október: kutatás megkezdése a gyermekcsoportban. 1. mérés felvétele – énkép és szociális vizsgálat kérdőív kitöltése alapján - 2020. november - 2021. január: Ének-zenei foglalkozássorozat megvalósítása heti 1x45 perces időtartamban. - 2021. január: kutatás lezárása: 2. mérés felvétele – énkép és szociális kép vizsgálat kérdőív kitöltése alapján. - 2021. februártól: Mérési eredmények feldolgozása, mennyiségi és

	minőségi mutatók összesítése
Vizsgálati eszközök bemutatása	<p>Kutatásomban használt kérdőívemet a Dr. Tóth László Pszichológiai vizsgálati módszerek a tanulók megismeréséhez című könyvében található énkép-szociális kép vizsgálat alapján állítottam össze.</p> <p>A kérdőívemben szereplő állításokat a vizsgálatban résztvevő gyermekcsoport életkorához és képességeihez igazítottam. A kérdőív keretében a tanulók 12 megadott tulajdonság skáláztatásával értékelik önmagukat, először saját szemszögükből, majd társaik szemszögéből. A kérdőívek kiértékelésére saját szempontrendszer alapján kerül sor.</p> <p>A foglalkozásokon emellett videófelvevételek is készültek, kizárólag a közös ének-zenei tevékenységek elemzése, a kutatás tapasztalatainak összegzése céljából.</p>
A kutatásban résztvevő személyek adatainak bizalmas kezelése, adatvédelem, adattárolás	<p>A szülői beleegyező nyilatkozatban rögzítésre került a személyes adatok szigorúan bizalmas felhasználása. Rögzítésre került továbbá, hogy a foglalkozások során videófelvevételek is készülnek, melyek szigorúan a foglalkozások elemzése, a tapasztalatok összegzése céljából kerülnek felhasználásra, majd a kutatást követően megsemmisítésre kerülnek – ezáltal sem a kutatás folyamán, sem azt követően más személyek számára nem válnak elérhetővé.</p> <p>Az adatok feldolgozása során a résztvevő gyermekek anonim módon jelennek meg, az egyes tanulókhoz tartozó számadatok kizárólag általam ismertek és hozzáférhetőek.</p>
Van-e bármilyen további etikai vonatkozása a vizsgálatnak, amelyre még nem történt utalás? Ha igen, kérjük ismertesse!	-

Húzza alá a megfelelőt!	Amennyiben bármelyik kérdésre IGEN-nel felelt, ismertesse hogyan gondoskodik a résztvevők testi és lelki védelméről!		
Jár-e a vizsgálat kellemetlen ingerek bemutatásával?	<u>IGEN</u>	<u>NEM</u>	
Jár-e a vizsgálat kellemetlen helyzetek létrehozásával?	<u>IGEN</u>	<u>NEM</u>	
Jár-e a vizsgálat fájdalommal?	<u>IGEN</u>	<u>NEM</u>	
Jár-e a vizsgálat fogyatékossgal élő személyek részvételével?	<u>IGEN</u>	NEM	A vizsgálatban résztvevő gyerekek mindegyike fogyatékossgal él. A vizsgálat során kiemelt figyelmet fordítok az egyenlő bánásmód elvére az egyéni szükségletek figyelembevételével. A vizsgálat emberi méltóságukat nem sérti.
Jár-e a vizsgálat társadalmi kisebbségek, vagy más sérülékeny csoportok tagjainak részvételével?	<u>IGEN</u>	NEM	A vizsgálatban résztvevők között roma származású gyermekek is vannak, azonban sem emberi méltóságukban, sem a kutatásban való részvételükben hátrányuk ebből nem származik. A vizsgálatban résztvevő gyermekek egyenlő bánásmódban részesülnek.
Jár-e a vizsgálat mentális	<u>IGEN</u>	<u>NEM</u>	

beteg, vagy mentálisan veszélyeztetett személyek részvételével?			
Jár-e a vizsgálat testi sérülés veszélyével?	IGEN	<u>NEM</u>	
Jár-e a vizsgálat a résztvevők megtévesztésével, a célok részleges elhallgatásával?	IGEN	<u>NEM</u>	
Jár-e a vizsgálat olyan eljárással, amely akár szándéktalanul is szorongást vagy szenvedést okozhat (pl. mélyinterjú)?	IGEN	<u>NEM</u>	

A kutatás anyagi forrásai	-
Összeférhetetlenség	-
Tervezett disszemináció	-