

GYERMEK PSZICHODIAGNOSZTIKA

K.NÉMETH MARGIT

A diagnosztikus szakasz felépítése

- ▣ Első interjú(szabadon lebegő figyelem, szcénikus, objektív, szubjektív információk, áttételi érzések, dinamikai feltevések), próba értelmezések
- ▣ Anamnézis (családi anamnézis, élettörténeti anamnézis, genogram)
- ▣ Tesztek
- ▣ Visszajelzés

Rajzok, rajz tesztek

- ▣ Szabadrajz
- ▣ Családrajzok: Corman féle családrajz
Elvárásolt család rajza
Kinetikus családrajz

A családrajzokat A/4-es lapra rajzoltatjuk

Ember az esőben rajz

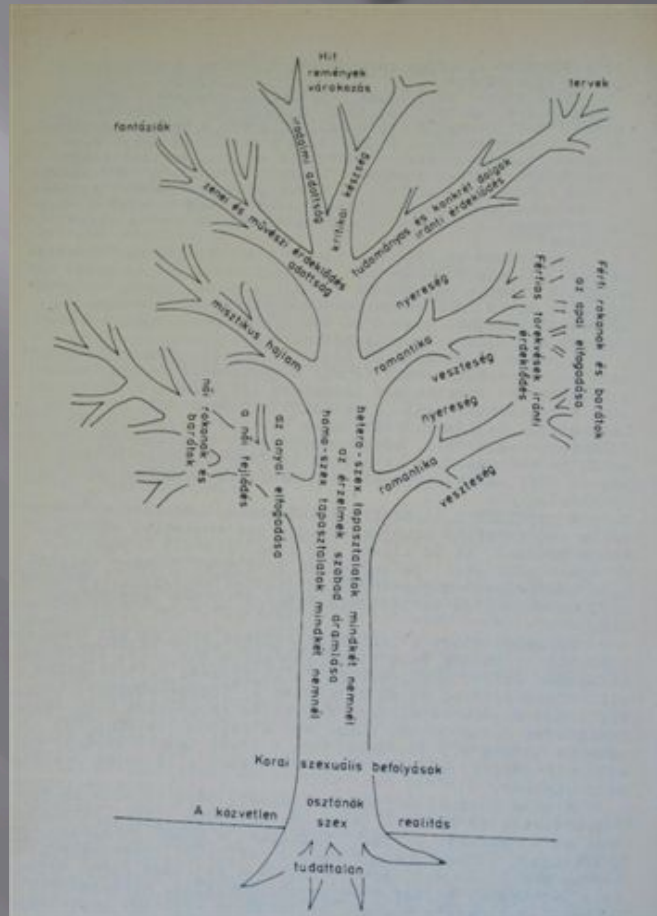
Felvehetünk még: Anya-gyerek, apa-gyerek és madárfészek rajzot.

Családrajzok elemzése, értelmezése

- ▣ Az értelmezés 3 síkon történik:
 - grafikus szint / grafomotoros készségek, extro-introverzió, ceruzahasználat /
 - formai struktúrák szintje / mentális érettség, személyiség egyensúlya /
 - tartalmi szint / szereplők, „fő” szereplő, lemaradt, vagy beemelt szereplők, kapcsolatok, azonosulás, áthúzott, rontott családtagok /
- A térszimbolikát csak „kiugró” esetben használjuk

- ▣ Ember az esőben rajz. Elhárító mechanizmusokra mutat rá
- ▣ Madárfészek rajz: biztonság, gondoskodás, kapcsolatok, élethelyzet
- ▣ Apa-gyerek, anya-gyerek rajzok: kapcsolatok

FA rajzok



Fa rajzok

- ▣ Négy fa teszt / A/5-ös lapot és grafitot adunk/
- ▣ Fontos a lap elhelyezése!
- ▣ 1. fa: bemutatkozó fa
- ▣ 2. fa: aktuális én állapotot mutató fa
- ▣ 3. fa: fantázia fa
- ▣ 4. fa: beteg fa

Visszakérdezés rendje: 4., 3., 1., 2

A fa rajzok elemzése, értelmezése

- ▣ A fa rajzokat is több szinten elemezzük, de itt fontos a térszimbolika!
- ▣ Első fontos értelmezési lehetőség a laphasználat / álló, adekvát helyzet, illetve fekvő laphasználat /
- ▣ Általános, vagy grafikus értelmezés: vonalvezetés, formanívó, méret, nyomáserősség, rendezettség, kidolgozottság, talaj, gyökérzet, ágak, lombozat, törzs, csonkítás, torzítás, satírozás

A fa rajzok térszimbolikai elemzése

Szellemi szféra

Intellektus, magasszintű humán tudatosság, imaginációk, szellemi és fejlődési törekvések

Érzelmi és gyakorlati szféra. Reális életünk, szociális viszonyulásaink és törekvéseink. Mindennapi megnyilvánulások, primitív reakcióink

Ösztön szféra

Szexualitás, infantilis vonások, elfojtott tudattalan tartalmak, kollektív tudattalan, ösztönbiztonság

A fa rajzok térszimbolikája

Múlt
Anyai, női oldal

Jelen
Realitás

Jövő
Apai, férfias oldal

A fa rajzok tartalmi elemzése

- ▣ Kérdések: hány éves,
hol él,
kivel él,
történt-e vele valami jó, vagy rossz,
de mielőtt kérdezzük, minden esetben meséljen
a gyerekek a rajzáról

Trauma megjelenés

- ▣ A fa rajzokon traumát jelölhet az odú, törés, forradás...
- ▣ A trauma kiszámítására több egyenlet is létezik.
- ▣ A legegyszerűbb: a sérülés magasságának mm-ekben mért értékét osztjuk a fa hosszának mm-ekben mért értékével és szorozzuk a páciens életkorával.

CAT teszt

- ▣ A TAT teszt gyermek változata
- ▣ 10 képről kell mesét mondani / címadás /
- ▣ Utóteszt: ki lenne ő a mesében
- ▣ Értelmezés: a képek felszólító jellege és az azonosítás mentén

CAT teszt tábláinak felszólító jellege

- ▣ 1. tábla: táplálás, gondoskodás
- ▣ 2. tábla: lojalitás
- ▣ 3. tábla: autoritás
- ▣ 4. tábla: testvérféltékenység
- ▣ 5. tábla: felnőttek szexuális életére vonatkozó fantáziák

CAT teszt tábláinak felszólító jellege

- ▣ 6. tábla: trianguláris helyzet
- ▣ 7. tábla: agresszió
- ▣ 8. tábla: családi viszonyok, családi helyzet, kapcsolatok, titok
- ▣ 9. tábla: szeparáció
- ▣ 10. tábla: anális időszak, szobatisztaság

TAT teszt

- ▣ Azoknál a gyermekeknél használjuk, ahol már a CAT nem lenne informatív
- ▣ 20 képet veszünk fel két ülésben
- ▣ DE!Fontos az életkor figyelembe vétele: meghatározza a táblák kiválasztását, és mennyiségét
- ▣ A projekción kívül az elhárító mechanizmusok is jól megfigyelhetők: azonosulás / szereplővel/, izoláció / tartalom és érzelem szétválasztása/, reakcióképzés/ az elfojtott érzelemmel ellentéte kidolgozás /, racionalizálás

A TAT képek jelölése

- ▣ B: 15 év alatti fiúknak
- ▣ G: 15 év alatti lányoknak
- ▣ BG: minden 15 év alattinak
- ▣ F: 15 év feletti lányoknak/nőknek
- ▣ M: 15 év feletti fiúknak/férfiaknak
- ▣ MF: minden 15 év felettinek
- ▣ GF: minden lánynak és nőnek
- ▣ BM: minden fiúnak és férfinak
- ▣ Csak számmal jelöltek: minden vsz. számára

A TAT táblák felszólító jellege

- ▣ Agresszió: 8 BM, 17 BM, 18 BM, 18 GF
- ▣ Szorongás: 11, 19, 18 BM, 18 GF
- ▣ Szexualitás: 9 BM, 3 BM, 13 MF
- ▣ Köötődés: 4, 6GF, 9BM, 9GF, 12BG, 12M, 12F
- ▣ Büntudat: 3BM, 3GF, 6BM, 10
- ▣ Család / szülő-gyerek viszony/2, 5, 6BM, 7BM, 7GF, 12M, 12F
- ▣ Nőiség: 2, 7GF, 17GF
- ▣ Önértékelés: 8BM, 3BM, 3GF, 12BG, 13B, 13G, 16, 17GF, 20
- ▣ Érvényesülés: 1, 14, 8BM

5 képes TAT

- ▣ A problematikának megfelelően választhatunk 4 képet, mert az 5. a 16-os tábla (üres), de azt negyedikként vesszük föl.
- ▣ Serdülőknél kevésbé informatív, mint a 10 képes

A Világjáték teszt felvétele

- ▣ A teszt tárolása
- ▣ A teszt elemei / tálca, homok, kategóriákba sorolt eszközök /
- ▣ Kategóriák: emberek, állatok, növények, házak, közlekedési eszközök, harci eszközök, építmények a természetben, közlekedési és hirdetési eszközök, lakberendezési tárgyak, ennivalók, szórakozási eszközök, egyéb tárgyak

Világjáték teszt

- ▣ Instrukció
- ▣ Homokozási idő, építési idő
- ▣ Exploráció
- ▣ Felhívó kérdések
- ▣ Fontos az első tárgyválasztás
- ▣ Fontos az építő helyzete, az építés iránya, a tér használata

Világjáték teszt térszimbolikája

IV. zóna mélyből jövő
fenyegetettség

V. zóna szellemi
irányulás

VI. zóna távoli jövő,
tervek



centrum

I. zóna múltban lezajlott
nyomasztó élmények

II. zóna közvetlen testi
igények

III. zóna reális tervek

Térszimbolika Frenkl Szilvia alapján

	Múlt	Jelen	Jövő
Vágyak	Vágyott múlt: időben távoli, de ma is ható élmények	Vágyak a jelenben: aktuális törekvések	Vágyott messzi jövő: A remélt jövő
Realitás	Reális múlt: félelmek, szorongások	Reális jelen: én és élettér, önmagáról alkotott kép	Reális jövő: a közeli jövőre irányuló vágyak
Félelmek, szorongások	Tudattalan múlt: titkolt gyötrelmek, a traumák helye	Aktuális élettér szorongásai	A jövőre irányuló anticipált félelmek

A Világjáték teszt

- ▣ Fontos a szimbolika, de fontos az egyéni érintettség figyelembe vétele
- ▣ Szimptomatikus jegyek: dezorganizáció, izoláció, kategória hiány, rigiditás, üresség, agresszió, regresszió, depresszió, szorongás

Gyermek Rorschach jellemzői

- . Kezdetben sok vitás kérdés /jelölés/
- . Vita az életkor körül
- . Jól használható kiegészítésként / elsősorban a jól verbalizáló gyermekeknél /

RO jellemzők

- ▣ Sok állat válasz, ritka az ember mozgás válasz /kisiskolás korban kezd megjelenni/, főleg állat, állatmozgás válaszok a jellemzők.
- ▣ Kifelé forduló ÉT a jó
- ▣ M% legyen mérhető / rendes M legyen, ne (M), vagy Md
- ▣ Legyen zw-je, hogy fejlődést tudja "finanszírozni", vagyis legyen mit alakítani a nevelésnek.

BÁBJÁTÉK

- ▣ Nem elsődleges diagnosztikai teszt, kevés igazi diagnosztikus értéket ad
- ▣ Polcz A. állította össze, 24 bábból áll
- ▣ A bábok: a gyermek elsődleges /pl:apa, anya../ és másodlagos környezetének /pl: hatalom képviselői/tárgyai, valamint néhány jelképes ember és állat figura /bohóc, kígyó/

Bábjáték

- ▣ Saját, kitalált történetet kell eljátszani
- ▣ Sajátosságai: képszerű,
dramatikus,
mozgásra épül,
jelképes
nagy teret ad az érzelmek
kivetítésének

A diagnosztikus szakasz lezárása

- ▣ A kapott adatok összefoglalása, integrálása
- ▣ Visszajelzés a szülőknek
- ▣ Visszajelzés a gyermeknek
- ▣ Egy teszt nem teszt!!!!!!

KÖSZÖNÖM FIGYELMÜKET!