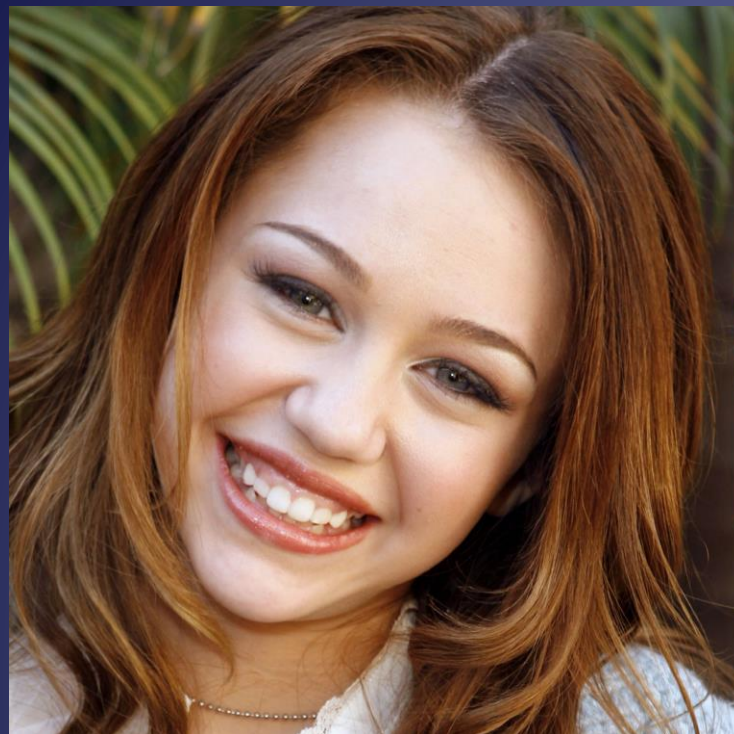


Mosolytervezés

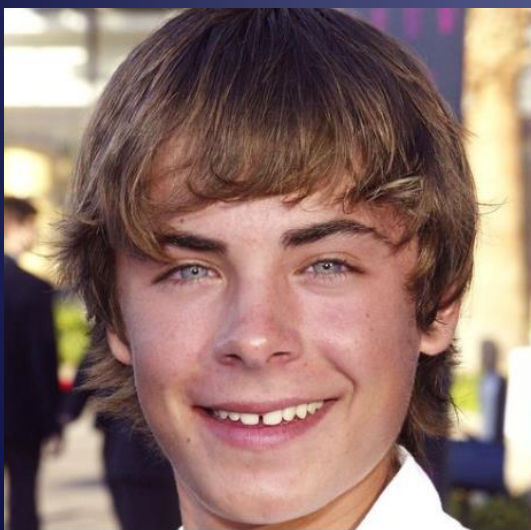


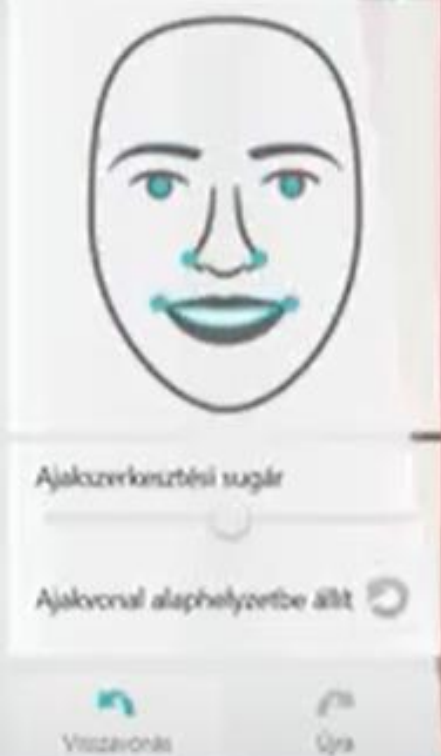
Semmelweis Egyetem Fogpótlástani Klinika

Dr. Fehér Dóra



EGYRE NÖVEKVŐ
IGÉNYEK A
PÁCIENSEK
RÉSZÉRŐL....





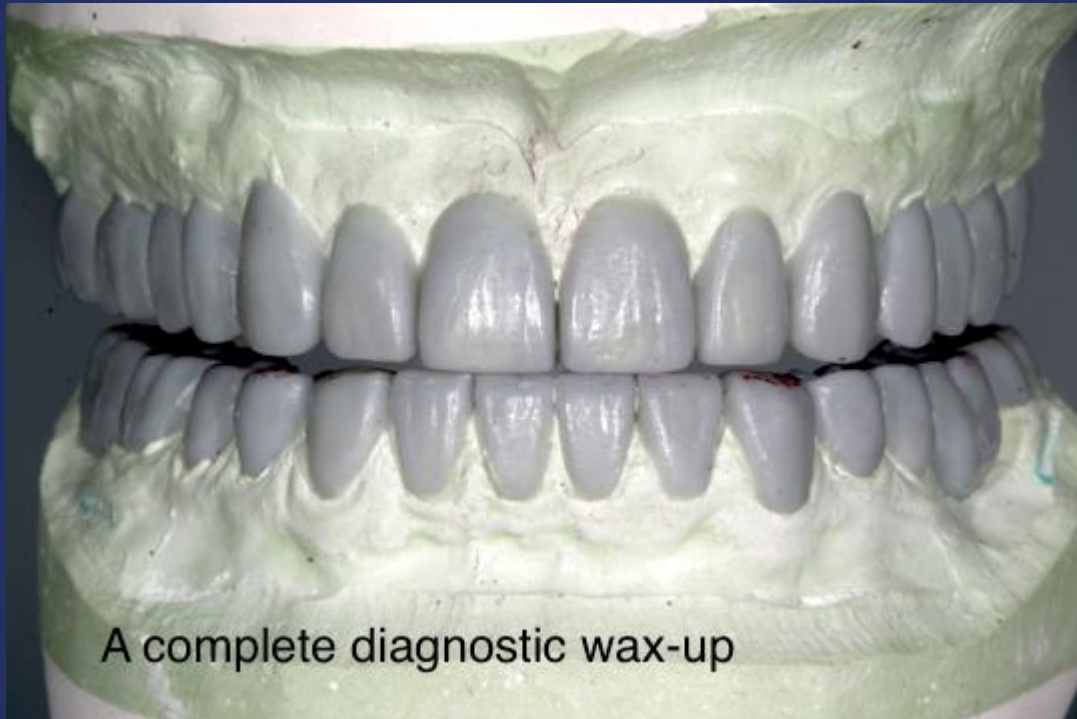
AZ ESZTÉTIKAI ANALÍZISNEK TARTALMAZNIA
KELL AZ

-ARC ESZTÉTIKÁJÁT

-DENTÁLIS ESZTÉTIKÁT

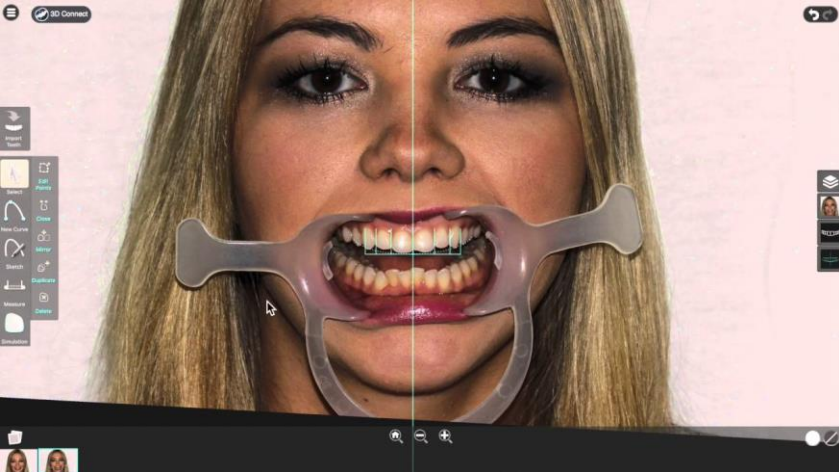
-DENTOGINGIVALIS ESZTÉTIKÁT

TRADÍCIONÁLIS ÚTVONAL

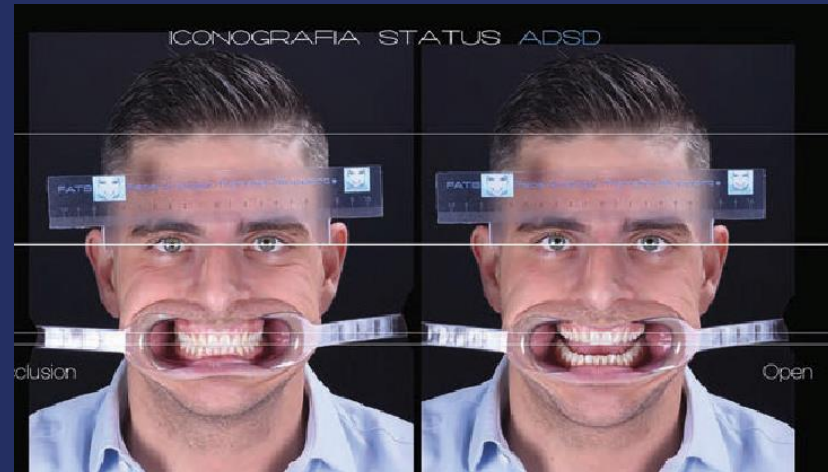


Digitális útvonal

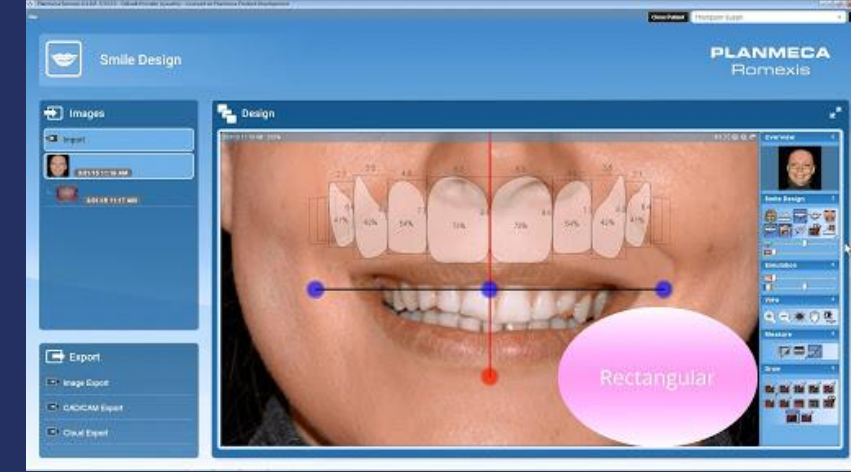




Smile Designer Pro

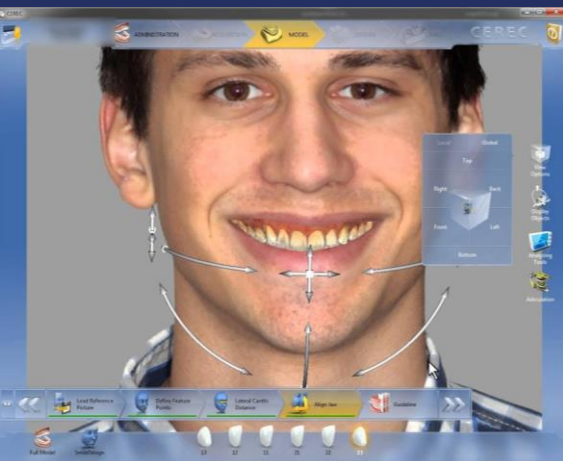


Aesthetic Digital Smile Design

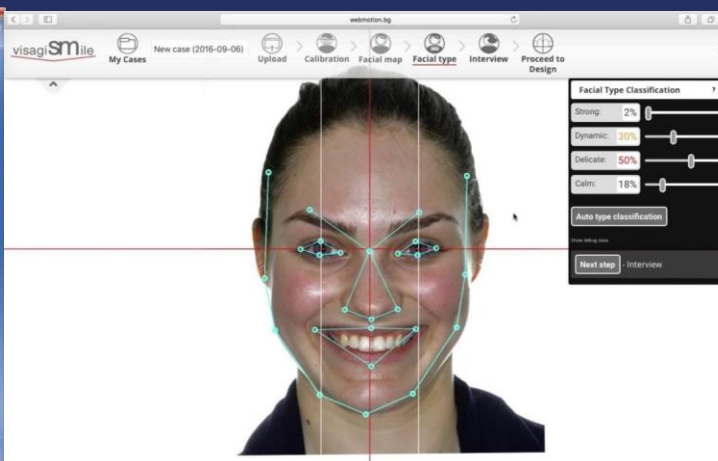


Planmeca Romexis Smile design

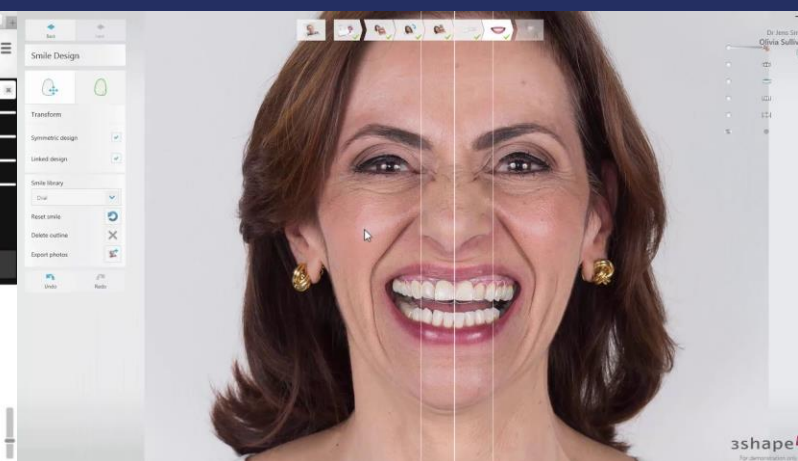
Cerec SW 4.2



VisagiSMile



3 Shape Smile Design



DSD App



"DUAL LAYER DVD"
Over 4 hours
of high impact content.



DIGITAL SMILE ANALYSIS USING PHOTOSHOP

The Photoshop Smile Design Technique "PSD"

Edward A. McLaren, DDS, MDC

English | **Johan Figueira, DDS:** Spanish Version

for more dvds, visit our website: www.edmclaren.com

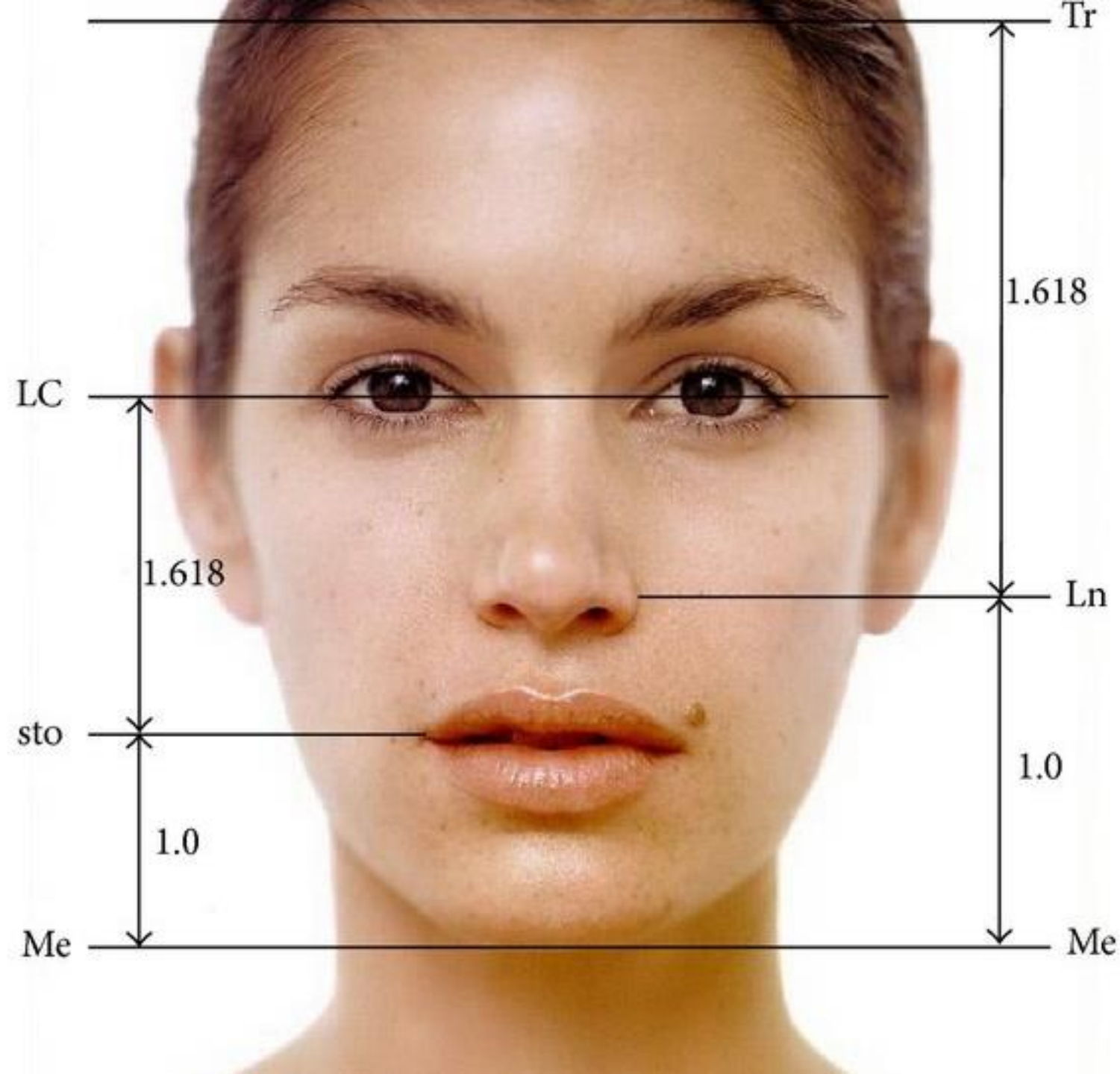
Photoshop Keynote

A SZOFTVER MINDENT ELVÉGEZ HELYETTÜNK? MILYEN AZ IDEÁLIS MOSOLY?

Mohan Bhuvaneshwaran: Principles of smile design, J. Conserv Dent., 2010 Oct-Dec; 13(4): 225-232
Hermann-Kispélyi- Fogpótlástan I., Semmelweis Kiadó, 2022

AZ ESZTÉTIKUS MOSOLY KOMPONENSEI

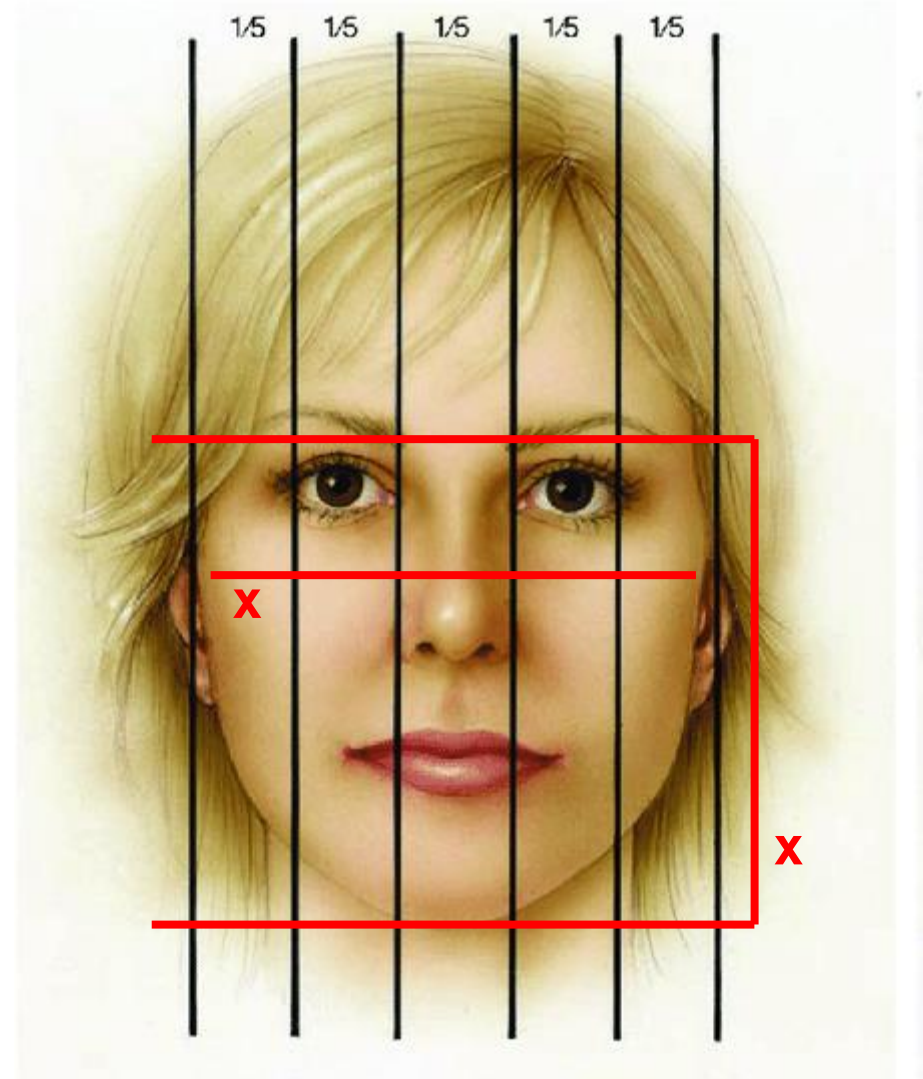
FACIÁLIS
KOMPONENSEK



FACIÁLIS KOMPONENSEK- HORIZONTÁLIS KOMPONENSEI

Az arc szélessége ötszöröse a szem szélességének

A szemöldök és az áll közötti távolság egyenlő az arc szélességével (2 zygoma közti terület)

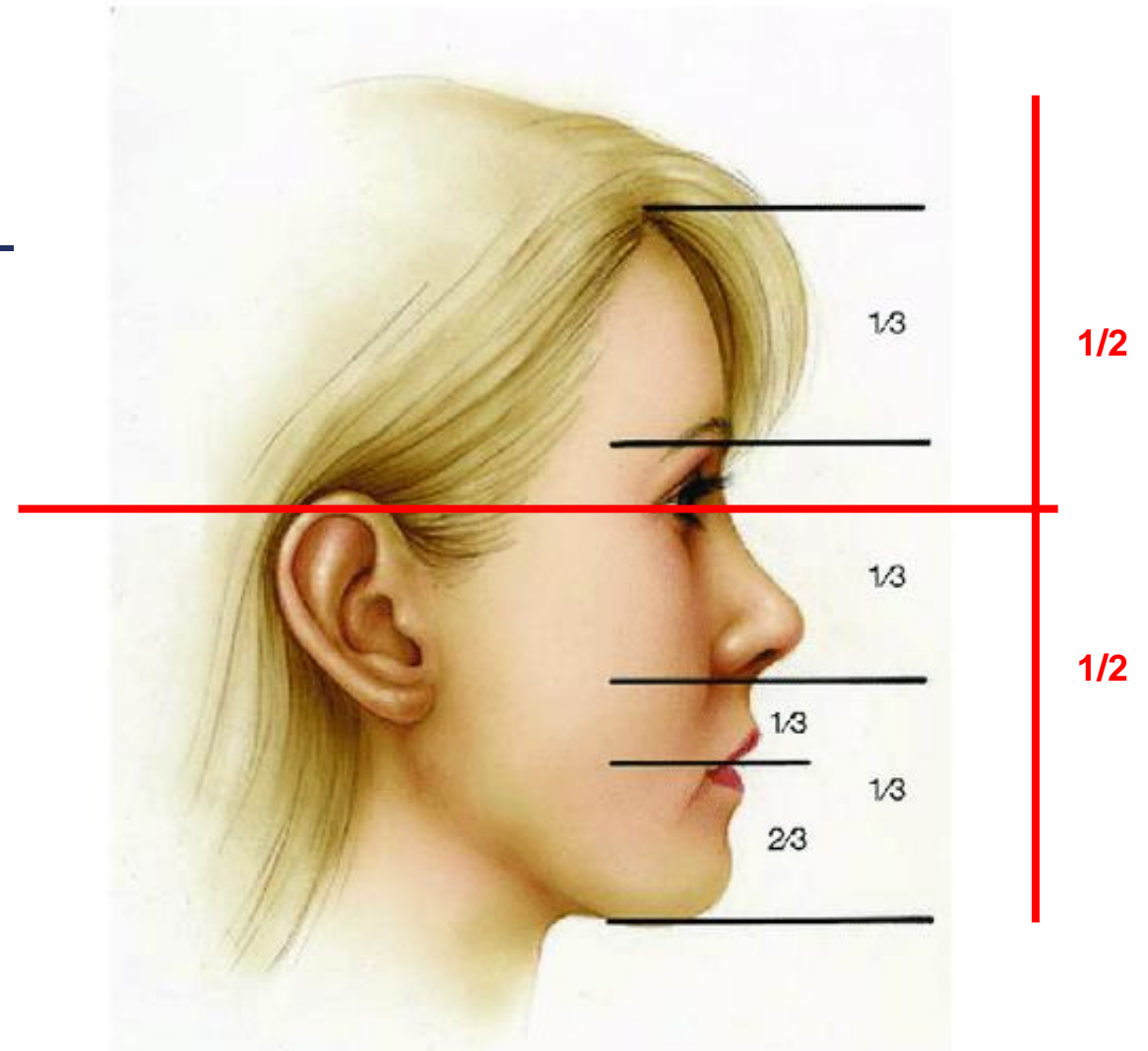


FACIÁLIS KOMPONENSEK- VERTIKÁLIS KOMPONENSEI

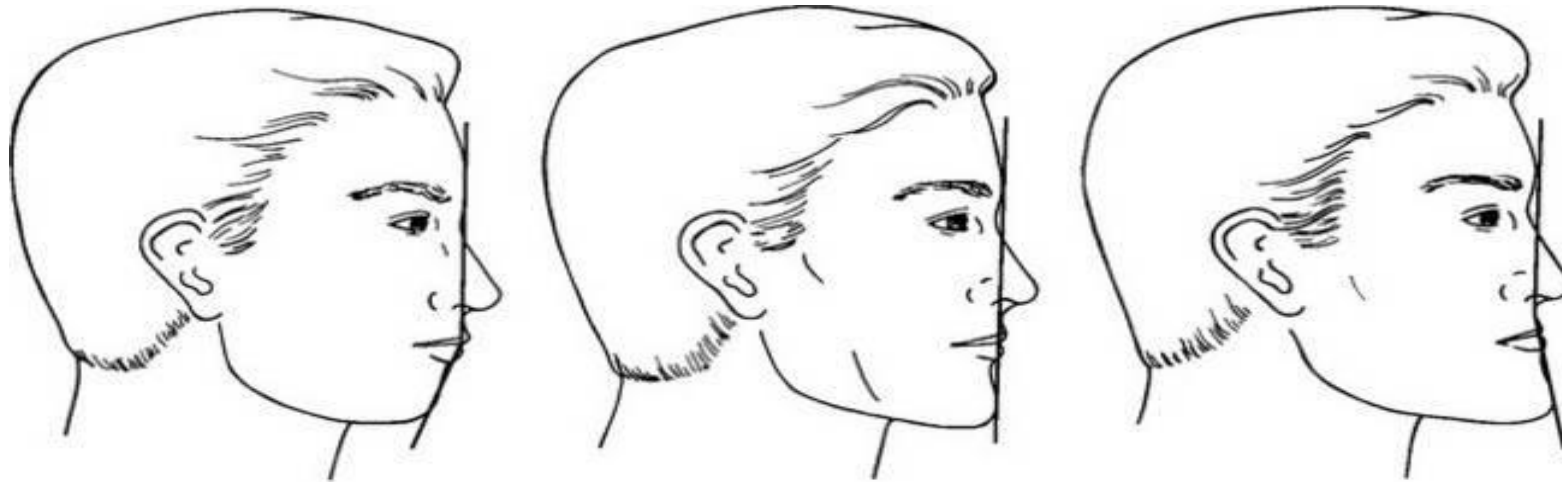
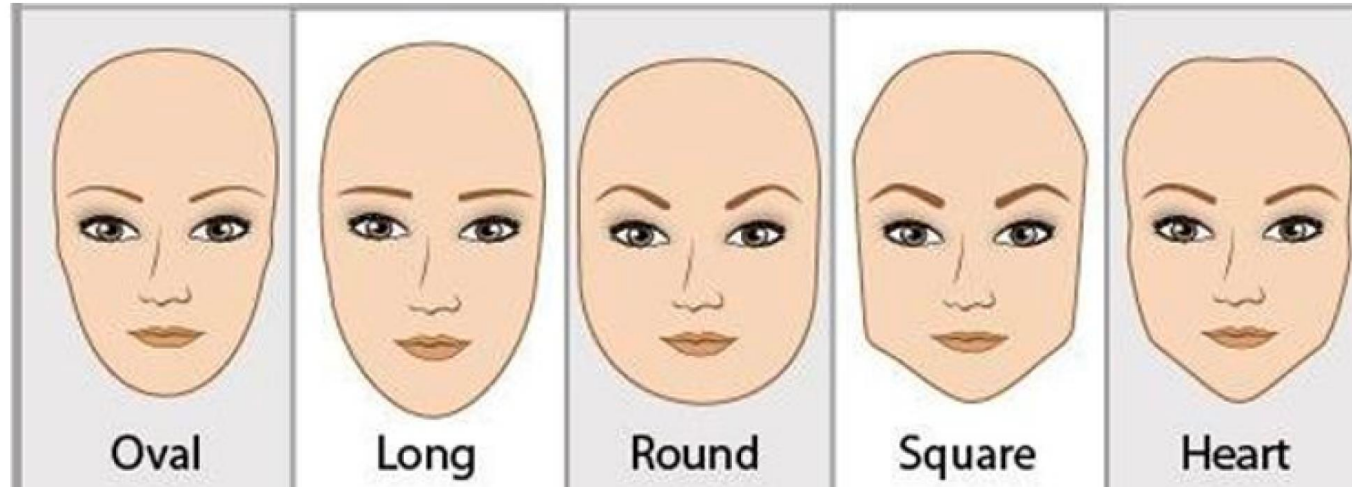
Az arc 3 egyenlő részre osztható (homlok-szemöldök-orr-áll)

Az arc alsó 1/3-ada még 2 részre felosztható
(1/3 orr-felső ajak és 2/3 alsó ajak áll)

Az arc 2 egyenlő részre osztható ahol a szem van középen



FACIÁLIS KOMPONENSEK- ARCFORMÁK





**AZ ESZTÉTIKUS
MOSOLY
KOMPONENSEI**

**DENTÁLIS
KOMPONENSEK**

DENTÁLIS KOMPONENSEK- DENTÁLIS KÖZÉPVONAL

2 nagymetsző között

Ez a vonal párhuzamos a facialis középvonallal
(2 mm eltérés megengedett, vagy 2 mm-nél több is
elfogadható ha a bipupilláris vonalra merőleges)

Merőleges az incisalis síkra

Anatómiai pontok segítik a meghatározását (orr, homlok,
áll, **philtrum**, interpupillaris sík)

Középvonala keresztülhalad a papillán



DENTÁLIS KOMPONENSEK- INCIZÁLIS ÉL POZÍCIÓJA



Kb. 3,5 mm látszik az incizális élből, ez életkorral az izmok tónusa miatt ez csökken

Labio-dentalis hangok képzése

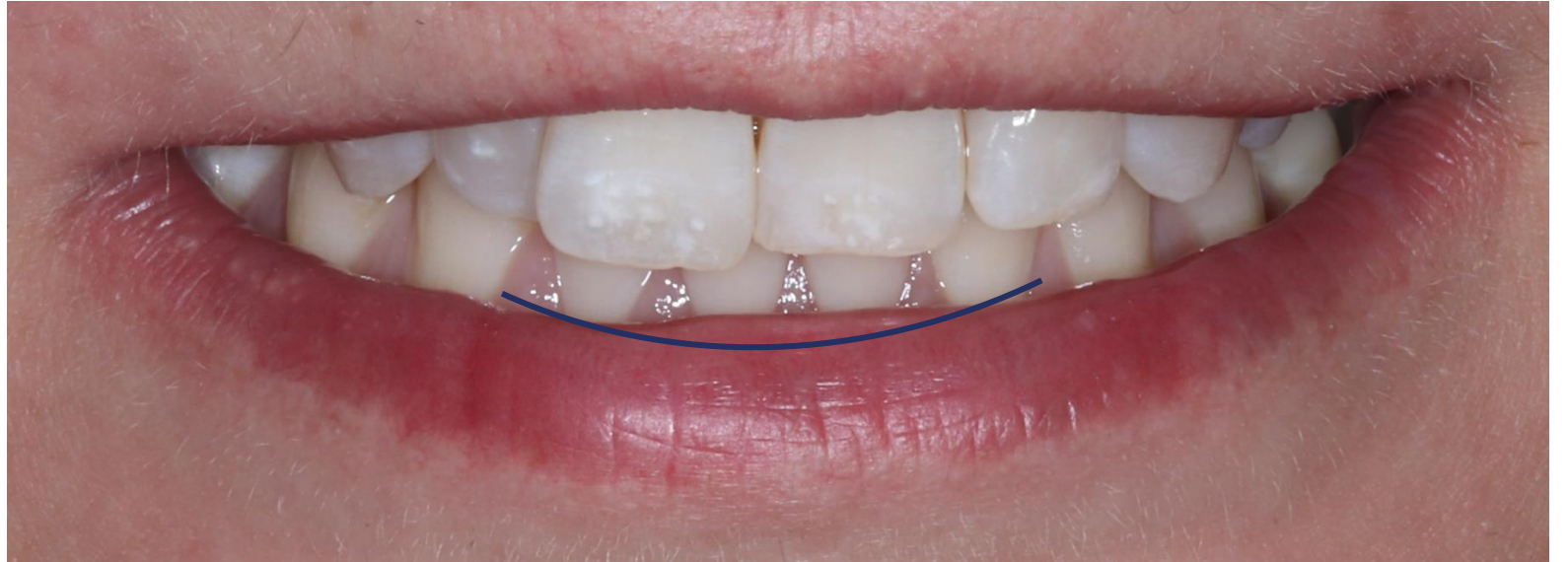
Páciens elvárásai

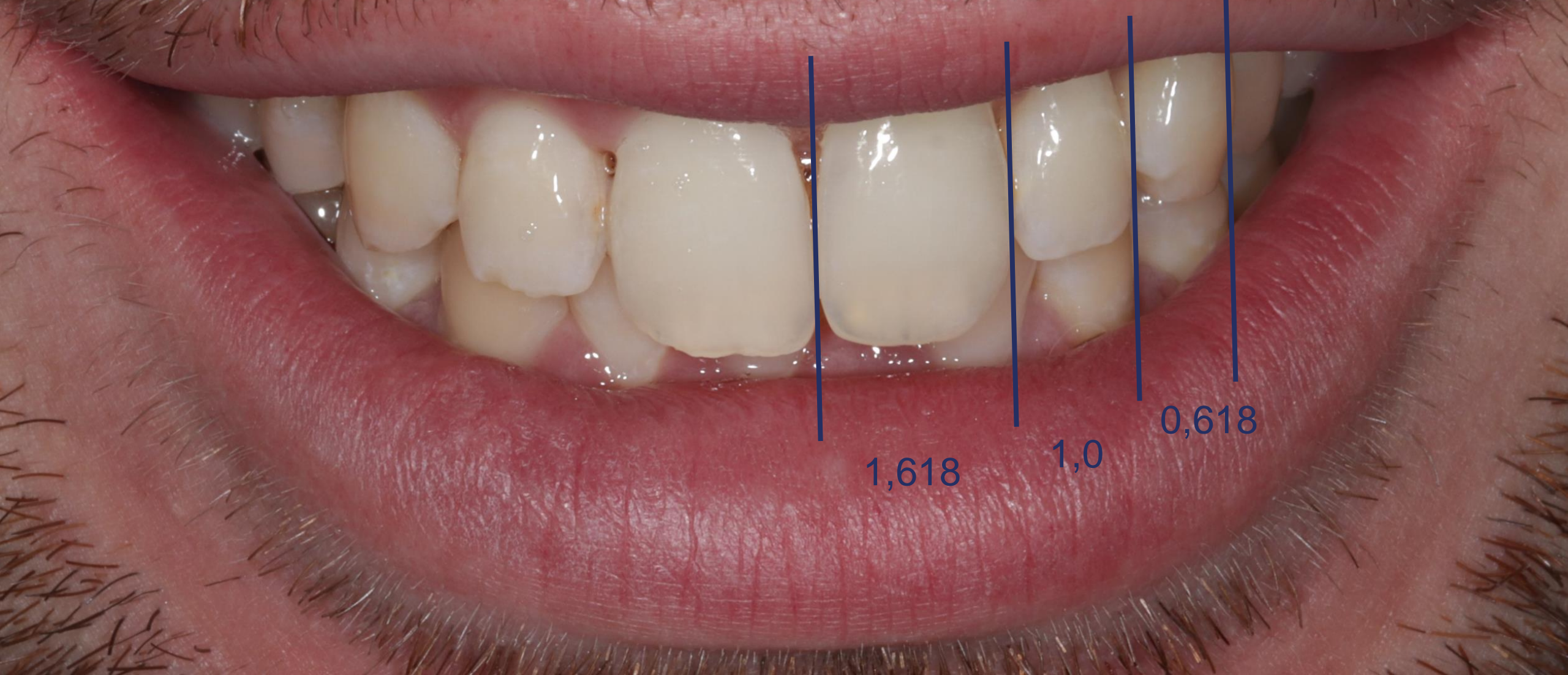
Fogexpoziáció:
Fiatalok: 80-100%
Középkorúak: 70%
Idősek: 30-50%

LÁGYRÉSZ- KOMPONEI- INICISALIS ÍV

Erőteljesen felfelé ívelő
Enyhén felfelé ívelő
Egyenes
Reverz

Vigyázat! Egyes irodalmi hivatkozásoknál
mosolyvonalként szerepel



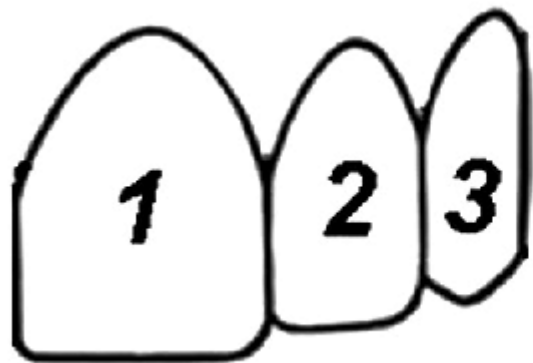


KOMPONENSEK- DENTÁLIS FOGAK DIMENZIÓI

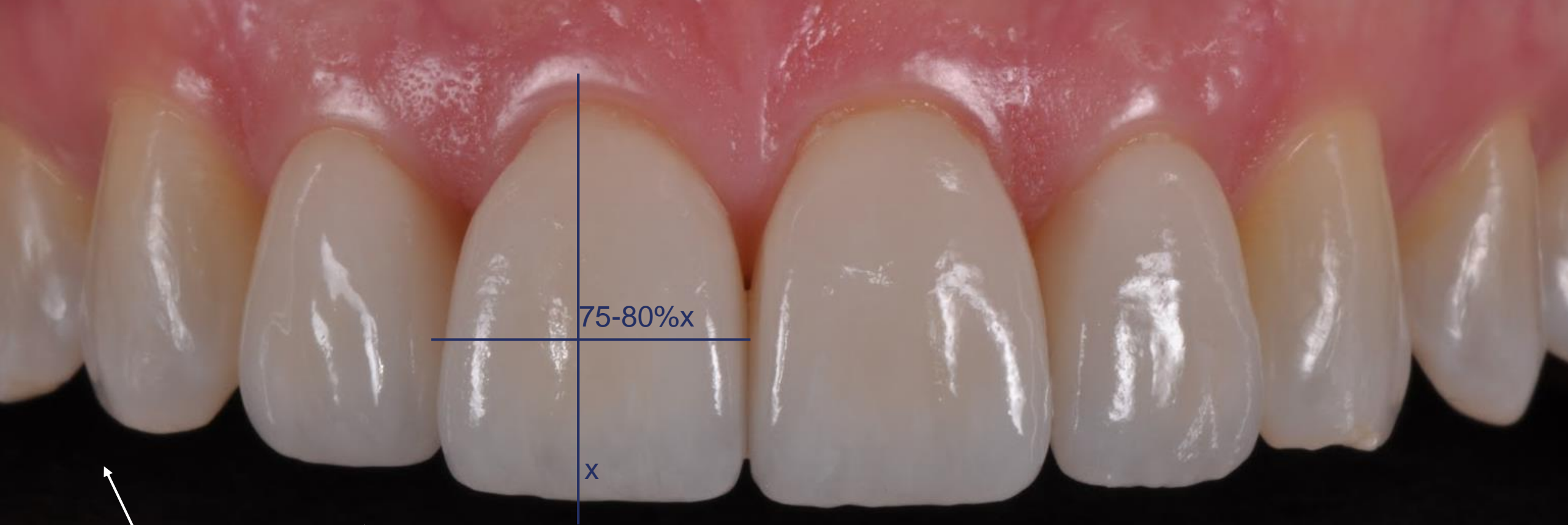
Aranymetszés
szabálya-Lombardi



DENTÁLIS KOMPONENSEK, FOGAK DIMENZIÓI



$$2/1 = \text{Constant } X$$
$$3/2 = \text{Constant } X$$



A szemfogból csak a mesialis 1/3-a látszik
Ajakizomzat megtámasztása
Egyén karakterét meghatározza

Individualitás kulcsa,
nem szimmetrikus,
nemhez köthető karakterizáció

A mosoly fókuszpontja

DENTÁLIS KOMPONENSEK- BUCCALIS SZÖGLET/LABIALIS KORRIDOR

Az ideális felső állcsont alakja U alakú

A keskeny állcsontforma nem ideális, a buccalis szöglet túl nagy → megoldás premolarisok helyreállítása

Teljesen kitöltve se legyen → „mintha tele lenne foggal a szája”



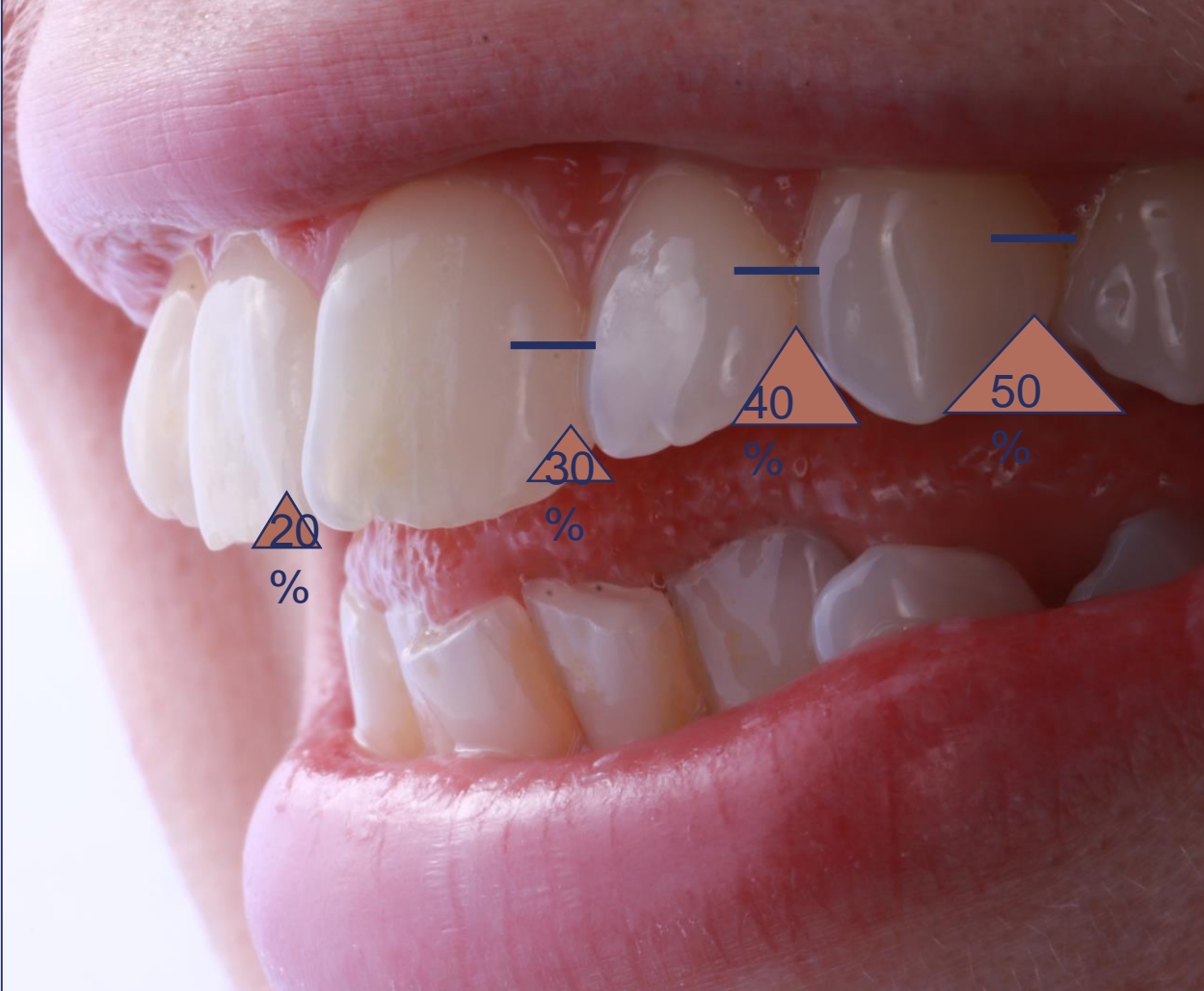
DENTÁLIS KOMPONENSEK- INKLINÁCIÓ

CROWN INCLINATION





DENTÁLIS KOMPONENSEK- KONTAKT
TERÜLET, KONTAKT PONT



Nem megfelelő
kialakítás
esetén túl
uniformizált a
fogsor

A fog mesio-
incisalis szöglete
mindig kerekesebb

A kontaktpont
vándorlását
láthatóvá teszi

DENTÁLIS KOMPONENSEK- INTERINCISALIS HÁROMSZÖGEK

DENTÁLIS KOMPONENSEK- NEM, KOR, SZEMÉLYISÉG

Nők

Kerekebb fogak, simább, finom vonások

Férfiak

Kuboid forma, durvább vonások

Idős

Rövidebb fogak, élből kevesebb látszik, kifejezett incizális szöglet, magas telítettség, alacsony világosság

Fiatal

Csipkézett metszőél, kifejezett incizális szöglet, alacsony telítettség, magas világosság

A személyiség kifejezése a szemfoggal, agresszív megjelenést ad a hegyesen kialakított, hosszú csücsök, a lekerekített rövid csücsök kedvesebb személyiség látszatát kelti

Statikus szimmetria (tükörhatás)- nagymetszők

c



Dinamikus szimmetria
(nagyon hasonló, de nem egyforma)- kismetsző, szemfog

AZ ESZTÉTIKUS MOSOLY KOMPONENSEI

LÁGYSZÖVETI
KOMPONENSEK



LÁGYRÉSZ-KOMPONENSEK-GINGVIVA EGÉSZSÉGE

Rózsaszín

Szemcsézett(
narancshéjrajzolat)

Matt felszín

Alveolaris csont
felett 3mm-el



Intercrestalis
csont felett 5 mm-
el

Kitölti a kontakt
terület feletti
helyet



DENTÁLIS KOMPONENSEK- ZENITH PONTOK



LÁGYRÉSZ- KOMPONENSEK- GINGIVA SZINTJE, HARMÓNIA

A kismetszők gingivalis kontúrja 0,5-2 mm-el lejjebb helyezkedik el mint a nagymetszők

A nagymetszők és a szemfogak egy fél ovális vagy félkör alakú. A kismetszőelliptikusabb formájú

A nagymetszők területén legyen szimmetria

LÁGYRÉSZ-KOMPONENSEK-INTERDENTALIS RÉSEK (FEKETE HÁROMSZÖGEK)



5 mm-es szabály: Ha kontaktpont 5 mm távolságra van az interproximalis csontperemtől akkor az interdentalis papilla teljesen kitölti a háromszög alakú gingivalis rést

LÁGYRÉSZ-KOMPONENSEK-MOSOLYVONAL



A mosolyvonal a felső ajak alsó részének pozíciójától függ a mosolygás közben. Ideális esetben a marginális gingiva és ez a vonal egybe esik vagy 1-2 mm-rel a gingiva kilátszik a mosolyvonal alól. Ha a gingivából látszó terület meghaladja a 3-4 mm-t inymosolyról beszélünk, amely nem esztétikus és sebészi korrekcióra lehet szükség.

Vigyázat! Egyes irodalmi hivatkozásoknál ajakvonalként szerepel



KÖSZÖNÖM A
MEGTISZTELO
FIGYELMET!

Képek forrásai:

2. Dia: <https://www.marieclaire.com/celebrity/g13144241/celebrity-smiles-before-and-afters/>
3. Dia: Dr. Czigola Alexandra képanyaga
4. Dia: 1. <https://www.speareducation.com/spear-review/2014/04/the-pieces-of-the-puzzle-technical-steps-to-produce-a-diagnostic-wax-up>, 2. Dr. Czigola Alexandra képanyaga
5. Dia: <https://www.youtube.com/watch?v=dgLhP-0aRjM>, <https://www.dental.hu/esztetikai-digitalis-mosolytervezes>, <http://dentaltu.be/?p=1107>, <https://www.pinterest.cl/pin/536632111820994842/>, <https://visagismile.com/live-webinar-on-visagismile-tips-and-tricks-how-to-plan-a-case/>, <https://www.youtube.com/watch?v=weOgYVpypQs>, https://hu.pinterest.com/DSDApp/_created/
6. Dia: <https://www.edmclaren.com/shop.html>
8. Dia: <https://vaseem.ir/%D9%88%D8%A7%DA%98%DA%AF%D8%A7%D9%86/%D8%AF%D9%86%D8%AF%D8%A7%D9%86-%D9%87%D8%A7%DB%8C-%D8%B3%D9%81%DB%8C%D8%AF-%D9%88-%D9%85%D8%B1%D8%AA%D8%A8>
9. Dia: <https://www.semanticscholar.org/paper/Evaluation-of-Facial-Beauty-Using-Anthropometric-Milutinovi%27-C4%87-Zelic/a76d1352663b3a3c2b26489fa92f2a1533f8b01e/figure/0>
10. Dia: https://www.researchgate.net/publication/329622235_An_approach_to_structural_facial_rejuvenation_with_fillers_in_women/figures?lo=1
11. Dia: https://www.researchgate.net/publication/329622235_An_approach_to_structural_facial_rejuvenation_with_fillers_in_women/figures?lo=1
12. Dia: felső:<https://www.mdpi.com/2079-3197/9/5/54> alsó: <https://nagudentalclinic.nowfloats.com/latest-update/facial-profile-is-ou/644>
13. Dia:<https://www.arrowheaddental.com/blog/get-best-smile-possible/>
14. Dia: <https://harperdental.com.au/cosmetic-smile-analysis/>
15. Dia: Saját képanyag
16. Dia: Saját képanyag
17. Dia: 1:<http://asnportal.com/index.php/dental-report/series/129-professional-smile-design/786-using-the-m-proportions-to-project-a-new-smile-different-clinical-applications>
2:https://www.researchgate.net/publication/51398750_A_Biometric_Approach_to_Aesthetic_Crown_Lengthening_Part_I-Midfacial_Considerations/figures?lo=1&utm_source=google&utm_medium=organic
3:https://www.researchgate.net/publication/313126372_Validity_of_mathematical_proportions_in_maxillary_anterior_teeth_among_Bangladeshi_population/figures?lo=1&utm_source=google&utm_medium=organic
18. Dia: <http://desembaralhe.blogspot.com/2015/06/black-background-dental-photography.html>
19. Dia: https://www.slideshare.net/roh_ini/smile-esthetics-in-orthodontics
20. Dia Saját képanyag
21. Dia
22. Dia:<https://dentalpromaster.com/product/intraoral-dental-photography-14/>
23. Dia: Dr. Czigola Alexandra képanyaga
24. Dia:
25. Dia:<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Ds8gZf46ADGs&psig=A0vVaw2DHM3Wq09wONXoMe6WZcHM&ust=1691835191371000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBEQjRxxqFwoTCIDXnbGv1IADFQAAAAAAdAAAAABAE>
26. Dia: <https://adcofjoplin.com/blog/why-gum-health-is-crucial/>
27. Dia:<https://www.medicalnewstoday.com/articles/315992>
28. Dia: bal: <https://drjacquiesmiles.com/gum-contouring-in-nyc/job/> jobb:<https://pocketdentistry.com/4-the-dentoalveolar-gingival-unit/>
29. Dia: bal:<https://www.healthline.com/health/dental-and-oral-health/black-triangles-teeth> jobb:<https://www.aegisdentalnetwork.com/id/2020/02/prescriptive-and-predictable-black-triangle-treatment>
30. Dia: Saját képanyag
31. Dia: <https://europepmc.org/article/med/28317085>
32. Dia: <https://www.bellavistadentalcare.com/author/adminrashmi/>