

## KÖVETELMÉNYRENDSZER

<b>Semmelweis Egyetem</b>	Oktatási szervezeti egység megnevezése:
<b>Általános Orvostudományi Kar</b>	<b>Népegészségügyi Intézet</b>
<b>Tantárgy neve: Fejezetek a gyógyítás művelődés- és kultúrtörténetéből</b> <b>Tantárgy típusa:</b> kötelező/kötelezően választható/ <u>szabadon választható</u> (a megfelelő aláhúzendó) <b>kódja:</b> FOSVNEI116_1M <b>kreditértéke: 2 pont</b>	
<b>Tantárgy előadójának neve: Dr. Forrai Judit</b>	
<b>Tanév: 2019-20.</b>	
<b>A tantárgy feladata a képzés céljának megvalósításában:</b> A tárgy multidiszciplináris megközelítésben segít megérteni, hogyan viszonyul a medicina, ezen belül a fogászat történet a tudományokhoz, a művészetekhez a szépséghez és a szépség iránti igényekhez. Kiemelve bizonyos fejezeteket történelmi megvilágításban új információkat és szemlélete ad bizonyos napi problémák megértésében, különböző művészeti megjelenítésben bemutatva. Részletesen tárgyaljuk a szakma történetének fejezeteit, a vele kapcsolódó társadalmi jelenségeket, a mindennapi élet eseményeit a természet- és társadalomtudományokkal, a technika fejlődésével, és azok kultúrtörténeti, művészeti vonatkozásaival.	
<b>A tárgy tematikája (lehetőleg heti bontásban, sorszámozva):</b> <ol style="list-style-type: none"><li><b>Higiéne szerepe az egészségmegtartásban, művészeti ábrázolása.</b> Ókortól napjainkig kísérik végig a személyes és közérdekű higiéné történetének mérföldköveit, azok művészeti ábrázolását. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>A szépség fogalma. Szépség, szexualitás és erotika a képzőművészetben.</b> A női és férfi ideálok változása. Szexualitás és erotika ábrázolása, értékelése különböző korokban. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Az ókori fogászat története.</b> lehetőségek, módszerek, eszközök. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Fertőzések, kórok, kórokozók.</b> Betegségek gyógyítás története. Az ókortól napjainkig végigkísérik azokat a főbb állomásokat, gyógyító eljárásokat, szemléletbeli paradigmaváltásokat, amelyek a terjedő betegségek gyógyításában mérföldkövek voltak. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Középkori tudomány és fogászat.</b> Képzőművészeti ábrázolások. Az ikonográfia helye és szerepe a fogászat történetben. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>A modern fogászati tudomány kezdete.</b> 18. század medicinája és hatása fogászati ismeretekre. Sarlatánoktól, vándorborbélyoktól a fogászati praktizáló mesterig. Oktatás és képzés változása. A kezelések tárháza. Pierre Fauchard. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>A fogászati műszerek esztétikája, divat és célszerűség.</b> Műszerek kialakulása: az egyenes pálcától az ollóig. A műszerek anatómiája, fejlődéstörténete. Anyagok választásának változása a célszerűség érdekében. Műszerek megjelenésének formái és a művészeti irányzatok hatásának összefüggése. Eladhatóság és célszerűség. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Oral higiéné története.</b> Ápolási szokások és lehetőségek. Módszerek és hatékonyságuk. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>A magyar fogászat tudomány kezdetei.</b> Nagyszombati Egyetem rendelkezései, Pesti Egyetem. Nagy alakjai. A Fogorvosi Kar alapítása. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>A fájdalomcsillapítás története.</b> A fájdalom elkerülésének praktikái az ókortól a 19. századig. Nagy felfedezések. A különböző anyagai, típusai és eszközei a fájdalomcsillapításnak. Fogászati alkalmazásuk, előnyök, hátrányok. <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Fogászat, félelem, fájdalom új ábrázolási lehetőségei a vizuális kultúrában.</b> <b>Dr. Forrai Judit</b></li><li><b>Múzeumi látogatás</b></li><li><b>Konzultáció</b> <b>Dr. Forrai Judit</b></li></ol>	
<b>A foglalkozásokon való részvétel követelményei és a távolmaradás pótlásának lehetősége:</b>	

Jelenlét: kötelező, max. 3 hiányzás, beszámoló megadott tematikából.
<b>Az igazolás módja a foglalkozásokon és a vizsgán való távollét esetén: orvosi/egyéb igazolás</b>
<b>A félévközi ellenőrzések (beszámolók, zárthelyi dolgozatok) száma, témaköre és időpontja, pótlásuk és javításuk lehetősége:</b> Számonkérés: gyakorlati jegy, kollokvium: írásbeli/ teszt 20 kérdés. Szorgalmi időszak végén. Megbeszélés és új időpont kiírása szerint.
<b>A félév végi aláírás követelményei (ideértve a hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak számát és típusát is):</b> tesztírás
<b>Az osztályzat kialakításának módja: 20 pont a maximum, 11-13, 14-15, 16-17, 18-20</b>
<b>A vizsga típusa:</b>
<b>Vizsgakövetelmények:</b>
<b>A vizsgajelentkezés módja:</b>
<b>A vizsgajelentkezés módosításának rendje:</b>
<b>A vizsgáról való távolmaradás igazolásának módja:</b>
<b>A tananyag elsajátításához felhasználható jegyzetek, tankönyvek, segédletek és szakirodalom listája:</b> Forrai Judit: <i>Fejezetek a fogorvoslás és eszközeinek történetéből. A fogászat kultúrtörténetéből.</i> Bp. Dental Press, 2005. A medicina krónikája szerk. Heinz Schott.Officina Nova. 1993.Dortmund.