

Pszichodinamikus szemlélet a diagnosztikában

Dr. Budavári Ágota
ECP

Projektív tesztek

- Indirekt személyiségvizsgálat
- V.sz. részéről véletlenszerű formákra adott értelmezés
- Képszövegető /szabad asszociációs munka
- Hasonlít a nappali álmodozáshoz („mi lehet ez, mire hasonlíthat?”)
- V.v. részéről nyugodt, háborítatlan, intim hangulat megteremtése az alapfeltétel
- Passzív, de figyelmes jelenlétet kell éreznie – az történik a képeken, amit ő

Projektív tesztek- Frank 1939

1. Hermann Rorschach (1921) által kiválasztott, leginkább hívó jellegű 10 tábla – ami új élményként éri a v.sz-t
2. Thematic Apperception Test (Henry Murray, Ch. Morgan (1930))
3. Jung-féle szabad asszociációs teszt

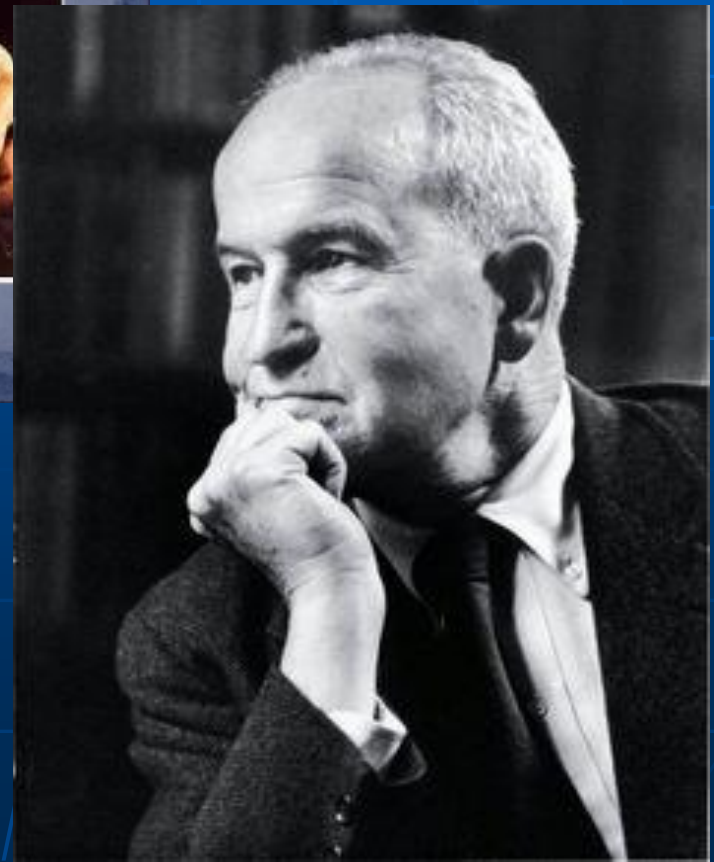
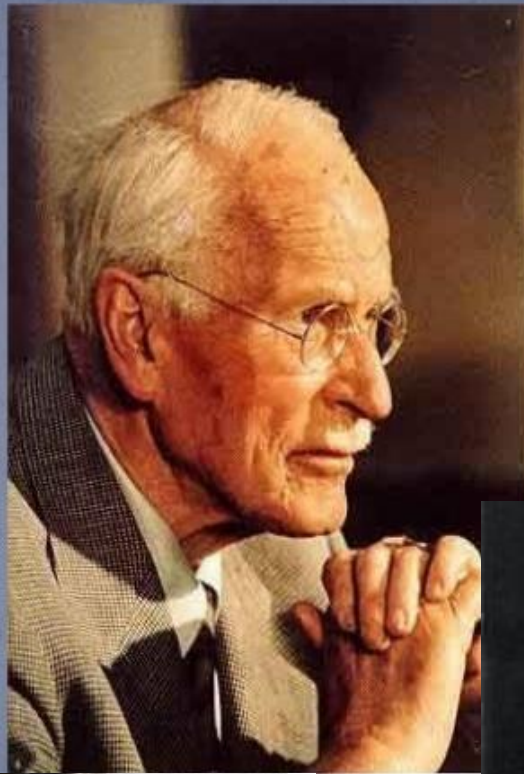
Projekció mechanizmusa

- Külső felületre, képekre projiciál
- árnyalt, színezett képek hatásából biz. részeket ragad meg, azt értelmezi
- vetíti rá a belső folyamatait, vágyait, félelmeit, tárgykapcsolati elemeit
- Teszt strukturálatlan elemeit jelentéssel látja el, értelmezés tudata van



- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| 1. head | 19. pride | 37. salt |
| 2. green | 20. to cook | 38. new |
| 3. water | 21. ink | 39. custom |
| 4. to sing | 22. angry | 40. to pray |
| 5. dead | 23. needle | 41. money |
| 6. long | 24. to swim | 42. foolish |
| 7. ship | 25. voyage | 43. pamphlet |
| 8. to pay | 26. blue | 44. despise |
| 9. window | 27. lamp | 45. finger |
| 10. friendly | 28. to sin | 46. expensive |
| 11. to cook | 29. bread | 47. bird |
| 12. to ask | 30. rich | 48. to fall |
| 13. cold | 31. tree | 49. book |
| 14. stem | 32. to prick | 50. unjust |
| 15. to dance | 33. pity | 51. frog |
| 16. village | 34. yellow | 52. to part |
| 17. lake | 35. mountain | 53. hunger |
| 18. sick | 36. to die | 54. white |

➤ His start in psychology occurred after reading Jung and eventually arranging a meeting with him. During this meeting, Jung convinced Murray to study psychoanalysis, which he did at Harvard University.



Talking Cure #3



Johann Neumeister im Gespräch mit **Bernhard Frue** und **Bernhard Lang**



26.02.2013, 21h, Vesoh, Schikanedergasse 11, A-1040 Wien



Abbildung: Thematic Apperception Test (TAT), 1935 by Henry Murray & Christiana Morgan, Harvard University Press





YEHUDI MENUHIN

*A glimpse of the home life and
training of the boy who is
the foremost child musi-
cian in the world today*

a) **current situation** ; what is happening at the moment?

b) **thoughts and feelings of the character (s)**; what the characters are feeling and thinking?

c) **preceding events**; what has led up to the event shown in the picture?

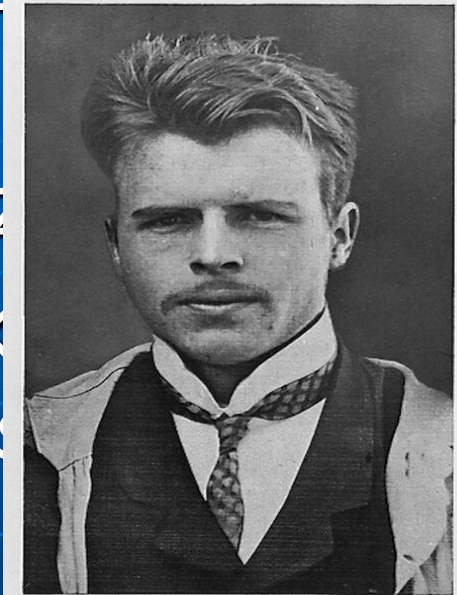
d) **outcome** ; what was the outcome?

Értékelés 8 skála mentén (Ackerman)

- Rerezentáns komplexitása
- Érzelmi minőségek, kapcsolati emoc. bevonódás
- Értékek, morális standard-ek
- Társas összefüggések
- Agresszió kezelés
- Önértékelés, self koherencia
- Identitás egysége

Rorschach teszt 1921.

- Projekciós személyiségvizsgálat (védett munkaeszköz a teszt!)
- Pszichodiagnosztikai, standardizált
- Azonos kultúrkörben a válaszok gyakorisága, tartalma szabályos eloszlásúak
- 1960-70-es évektől Mérei Ferenc -OIEI
Marton L. Magda, Vázsonyi Ibolya



Hermann Rorschach

Élménymód

Forma meghatározottsága:

- F+ jó megfigyelő, adekvát értelmezés
- G összefüggések meglátása, áttekintő képesség
- D praktikus részletek megfigyelése, kontaktus képesség
- Dd aprólékos, lényegtelen kiemelés
- Dzw oppozíció

A libidó fejlettségi stádiumai

- G orális (fog, harapás, száj)
- D genitális (nemi szervek)
- Dd anális (végbél, secretum)
- Dzw fallikus-szadisztikus (injekció
fecskendő, hőmérő)

Affektivitás

- FFb a külvilág felé alkalmazkodó képesség, visszafogott, barátságos
- FbF egocentrikus affektus,
- Fb impulzív, indulatos megnyilv. nem alkalmazkodik
- F/Fb/ közvetett affektív alkalmazkod. kevés valódi kapcsolat, finom, túlérzékeny

Hangulat, félelmek állapota

- Hd árnyalatok: belső, magához való alkalmazkodás feszültségét jelzi
- FHd jól uralt indulatok, ösztönökkel szembeni önuralom
- HdF kontrollálás sikertelen
- Hd hiányos kontroll

Szukcesszió

Válaszok folyamata

nem zavarjuk meg, nem állítjuk meg az asszociációs láncot

- Merev, rendezett, laza
- Árnyalatosszínű táblákra adott válaszok sorrendisége összevethető



2018.11.20.

klin.pszich.okt.

Táblák szimbolikus jellege

Felszólítja, aki nézi ..

I. Bemutatkozás, önkép

II. Impulzív affektusok,
szex.szükséglet, érzelmi tárgy-
megszállás

III. Szociális képesség

IV. Szorongás, félelmek (autoritás)

V. Realitás

Táblák felszólító jellege 2.

- VI. Szexualitás (stupor, tartalom: jég)
- VII. Agresszív törekvések (Dzw manifeszt agresszió)
- VIII. Tárgyválasztás – kapcsolat megtartás sikeres vagy nem: nárcisztikus elzárkózás
- IX. Tehetség, képesség-ambíció elválasztása. Munkaképesség, kitartás
- X. Külvilágban való eligazodás, örömforrás vagy elfordulás (kudarccal)

Realitás tesztelés, érzék

Erős:

- Jó F %
- Több G+
- Norm Vulg %, orig %
- Nincs konfabuláció
- Kevés Bkl

Gyenge realitás tesztelés

- Rossz F %
- Több G-
- Sok DG-
- Csökkent V %, főleg orig –
- Konfabuláció
- Sok Bkl

Affektivitás szabályozása

B énes ösztönerő, énes fék
introverzió funkcionális jele Jung,
érzelmi kontroll, visszatartás,
szublimálás

F % intellektuális fék

G+ ambíció, becsvágy, minőség

Dzw dac, opposíció, agr-ba fordulhat

HdF félelmi állapot fékezi az
indulatokat, affektív elfojtás

Szociális kontaktusképesség

1. Affektivitás típusa, realitás érzék, intellektuális kontaktus – együttese
2. V %
3. FFb
4. D elfordulás
5. M, Md emberi összeköttetés
6. Extraverzió a kontaktusra
7. B, Bsec elfordulás, rossz kontaktus

Hermann Rorschach

- Swiss Freudian psychiatrist and psychoanalyst.
- Born on 8 November 1884 Zurich Switzerland.
- Died on 1 April 1922 Herisau, Switzerland.

