

**Moravcsik Alapítvány**

1083 Budapest, Balassa u. 6.  
Tel./Fax: +361/210-0330/51223



**Kuratórium elnöke: dr. Simon Lajos**

Tel.: +3620 825 0199

e-mail: [simon.lajos@med.semmelweis-univ.hu](mailto:simon.lajos@med.semmelweis-univ.hu)



## Tehetségkutató Találkozó

**Országos Döntő**

Budapest

2019

**Moderátor**

**Bemutatni:**

**Fővédnök: Dr. Csányi Endre Péter,**  
Helyettes államtitkár  
EMMI

**Védnökök: Benedek István Zsolt, főigazgató**  
Szociális és Gyermekvédelmi Főigazgatóság  
**Kállay Gáborné, alpolgármester**  
Budapest Főváros IX. Kerület Ferencvárosi Önkormányzat  
**Sántha Péterné, alpolgármester**  
Budapest Főváros VIII. Kerület Józsefvárosi Önkormányzat  
**Dr. Balázs Judit, választott elnök**  
Magyar Pszichiátriai Társaság



# Moravcsik Alapítvány

1083 Budapest, Balassa u. 6.  
Tel./Fax: +361/210-0330/51223



Kuratórium elnöke: dr. Simon Lajos  
Tel.: +3620 825 0199  
e-mail: simon.lajos@med.semmelweis-univ.hu

08.00.: Regisztráció  
Színpad bejárás a délelőtti fellépőknek  
09.00.: Megnyitó

## Felkérés köszönteni a résztvevőket:

- Dr. Csányi Endre Péter, EMMI Helyettes államtitkár
- Benedek István Zsolt, főigazgató, Szociális és Gyermekvédelmi Főigazgatóság
- Kállay Gáborné, alpolgármester, Budapest Főváros IX. Kerület Ferencvárosi Önkormányzat

## Felkérés a Rendezvény megnyitására:

- Dr. Simon Lajos, a Moravcsik Alapítvány Kuratóriumának Elnöke

## Zsűri bemutatása:

Kocsis András – Kossuth Kiadó Elnök-Vezérigazgatója  
Lázár Péter – drámajáték mester  
Kotroczó Irén – néptánc kutató, néptánc pedagógus  
Gonda László – zene tanár, előadó művész  
Fabényi Júlia – Ludwig Múzeum Igazgatója  
Kovács Emese – Psychart24 Művészeti Maraton Szervezőbizottság elnöke  
Dr. Simon Lajos – Moravcsik Alapítvány Kuratóriumának Elnöke  
Müller Sziámi Péter – előadó művész  
Bódy Éva – szociális vezetőképzés, oktató  
Szakács Melinda – Ki Mit Tud? Szervező Bizottság Elnöke

Név	Szervezet	Kategória/Produkcó
<b>Dobzenekar</b>	Mohács-Kölked Református Társégyházközösség Pándy Kálmán Otthona, Mohács	Zene Dongó-Átirat dobokra
A Pándy Kálmán Otthon DOBZENEKAR 2013 tavaszán alakult. Kezdetben ritmusfelmérésekkel, könnyebb ritmusgyakorlatokkal foglalkoztak. Ezt követően afrikai, kínai, ritmusokat, ütőhangszeres darabokat sajátítottak el. Később már olyan szintre fejlődtek a lakók, hogy klasszikus, illetve könnyűzenei produkciókat kísérték ütőhangszerekkel. A zenekar ma már vezetőjük által írt zenéket játszik, és folyamatos improvizatív gyakorlatokkal és improvizációs színpadi szereplésekkel lép fel a különböző rendezvényeken. Vezetőjük és a zenei anyag szerzője: Madarász Iván.		
<b>Tóth Péter</b>	Budapest, Vers	Vers Romhányi József: Interjú a farkassal, aki állítólag megette Piroskát
Péter 64 éves, van egy felnőtt fia és 3 szép unokája. Szereti a jó zenét és a csattanós verseket. 13 éves kora óta saját maga is ír verseket, mostanra már több száz vers hagyta el tollát. Kedvenc költői Petőfi Sándor és Romhányi József. A 2018-as Ki Mit Tud-on arany fokozattal jutalmazta fellépését a zsűri.		





<b>Együtt Másként Táncsoport</b>	Zala Megyei Fagyöngy Egyesített Szociális Intézmény Búcsúszentlászló	Tánc Jeltánc: Honfoglalás <b>ARANY minősítés</b>
A Táncsoport tagjai a Zala Megyei Fagyöngy Egyesített Szociális Intézmény Zalaapáti telephelyéről érkeztek. Már 6. éve lépnek fel különböző dalok jelnyelvi változatának előadásával, tolmácsolásával.		
<b>Keddi Kreatív Művészetterápiás Csoport</b>	Art Brut Galéria, Budapest	Vizuális Művészet Frida Kahlo érintése <b>ARANY minősítés és Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
A Keddi Kreatív egy nyitott művészetterápiás csoport, melynek célja, hogy a betegséggel élők és az egészségesek közti gátlások, előítéletek feloldódjanak az alkotás révén, sebeik begyógyulhassanak, új életenergiához jussanak és megújulva új reményekkelelve, lelki békességhez jussanak. Mindazt az örömet, amivel a csoport tagjai alkotnak, szeretnék, ha most az alkotást szemlélők is átéreznék.		
<b>Békéssy Donáta</b>	Forrásház, Budapest	Zene Kurtág György: Mindent lehet, Korál, Hangkereső Schubert: H-moll keringő
Donáta több éve zongorázik, sok gyakorlás által zongoratudása folyamatosan fejlődik. Nagyon szeret zongorázni.		
<b>Vargáné Nagy Erzsébet</b>	Körösladányi Pszichiátriai Betegek Otthona, Körösladány	Vers Karinthy Frigyes: Számadás a tálentomról <b>ARANY minősítés és Ludwig Múzeum különdíja</b>
Erzsébet nagyon szereti a verseket mind előadni, mind olvasni, ha lehetősége van szívesen lép fel közönség előtt.		
<b>Pásztor Péterné</b>	Semmelweis Egyetem, Kútvölgyi Klinikai Tömb, Klinikai és Kutatási Mentálhigiénés Osztály Budapest	Kézművesség Horgolt ruhák <b>ARANY minősítés</b>
Már gyermekkorában nagyon szeretett kézimunkázni. Nagymamája fedezte fel tehetségét. Francia női szabóként, saját szabósága volt. Szívesen varrt, kötött ruhákat. 3 évvel ezelőtt tanult meg horgolni. A horgolás során csak a munkára összpontosít, hiszen nagy figyelmet igényel a minták elkészítése. Mind ezek mellett megtanulta a decoupage technikát üvegeken alkalmazva és nyers fákat öregít. Szeretné tudását másoknak is átadni, ez örömet jelent számára.		
<b>Papp Károly</b>	Csongrád Megyei Napsugár Otthon Ópusztaszeri Otthona, Ópusztaszer	Ének Beatles: Yesterday <b>ARANY minősítés és Ludwig Múzeum különdíja</b>
Papp Károly egy évvel ezelőtt kezdte újra énekesi karrierjét. Rengeteget fejlődött ez idő alatt. Minden lehetőséget megragad, hogy megmutathassa másoknak a tehetségét.		





<b>Ertl Tibor</b>	Szombathelyi Evangélikus Diakónia Központ Pszichiátriai Betegek Otthona  Ágfalva	Vers Ady Endre: Új tavaszi seregszemle <b>ARANY minősítés és Ludwig Múzeum különdíja</b>
Tiborról kis túlzással elmondható, hogy mióta megtanult beszélni verseket szaval. József Attila és Radnóti Miklós után harmadik kedvencének, Ady Endrének egy versét tolmácsolja ma nekünk.		
<b>Tímár Veronika</b>	Horgony Pszichiátriai Betegekért Közhasznú Alapítvány  Veszprém-Gyulafíratót	Ének My Fair Lady: Ma éjjel táncolnék <b>ARANY minősítés</b>
Veronika klasszikus magánének tanulmányokat folytat a Veszprémi Csermák Antal Zeneiskolában. Rendszeres fellépője kiállításmegnyitókna, ünnepi rendezvényeknek.		
<b>Óváriné Czéder Tímea Wiezner Zsolt</b>	Moravcsik Alapítvány Budapest	Paródia Érdekes emberek <b>ARANY minősítés</b>
Tímea gyakorlott fellépő, Zsolt először lép a Ki Mit Tud színpadára. A jóhangulatú próbák során sokat nevettek az előadók. Remélik, hogy a közönség soraiban ülőket is megnevettetik!		

10.45 – 11.00: Kávészünet

<b>Suha Ferenc</b>	Dél-Borsodi Integrált Szociális Intézmény, Borsodivánka	zene: dob, Emeli Sandé: Read all about it
Ferenc zenei beállítottságú, 38 éves fiatalember, kiskorától kezdve a zene felé orientálódott. Tanárai már az általános iskolában észrevették zenei tehetségét és lehetőséget adtak számára a gyakorlásra. Barille Pasquale-tól, aki az R-Go együttes dobosa, sokat tanult és nagy hatást gyakorolt rá. Ferenc jelenleg is egy dob produkcióval készült.		
<b>Kiss György</b>	Bács-Kiskun Megyei „Bárka” Integrált Szociális Intézmény, Tompa	Vers-és prózamondás Saját szerzemény: Madarak
1957-ben született Budapesten 2012 óta a tompai intézmény lakója. György szereti a kihívásokat, szabadidejében prózákat ír.		
<b>Lengyel Krisztina</b>	Szentgotthárdi Szakosított Otthon Szentgotthárd	Vizuális művészet <b>Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
Krisztina 32 éve él a Szentgotthárdi Szakosított Otthonban. Szeret rajzolni, szereti az állatokat és a filmkészítésben is kipróbálta magát. A kultúrsoport állandó tagja. Gyermekkorától rajzol autodidakta módon. Később rajztanárok segítségével sajátította el a különböző technikákat. Jelenleg agyféltekés és vizuális rajzképzésen vesz részt. Többször volt már Szentgotthárdon és Budapesten is önálló kiállítása. Az alkalmazott technikák és anyagok, melyekkel eddigi művei készültek: olajpasztell, olajfesték, akril üvegfestés és		





selyemfestés.		
<b>Kardos Réka</b>	Cogitó Alapítvány, Budapest	Ének Anasztázia: Volt egyszer egy régi december
Réka 26 éves. Szabadidejében szeret zenét hallgatni, olvasni, filmeket nézni, sétálni és természetesen énekelni. Mindenféle zenét szívesen hallgat, a klasszikusoktól a heavy metal-ig. Szereti az angol nyelvet, amiből jelenleg felsőfokú nyelvvizsgára készül.		
<b>Csömöri Alkotókör Gyuri Jánosné, Albreht Anita, Sándor Judit</b>	Összefogás az Egyenlő Esélyekért Non-Profit Kft. Csömör	Kézművesség Szövés: Rongyszőnyeg
A hölgyek két évtizede készítik csodálatos szőnyegeiket a csömöri szövődében.		
<b>Helesfai Táncsoport</b>	Dél-Zselic Boróka Otthon, Helesfa Nádasdy-telep	Tánc Keringő <b>Ludwig Múzeum különdíja</b>
A Dél-Zselici Boróka Otthon táncsoportja 5 éve állandó tagokkal áll színpadra. Az utóbbi időkből inkább a lassú táncok tanulására fektették a hangsúlyt, keringő táncokat tanultak. Ami még inkább különlegessé teszi a produkciójukat, hogy fellépő ruháikat is maguk készítik!		
<b>Makrai Bea</b>	Art Brut Galéria, Budapest	Vizuális művészet <b>Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
Bea a Keddi Kreatív Művészetterápiás csoport tagja. Nagyon szeret festeni, amikor csak teheti ecsetet ragad. Szébbnél-szebb alkotásait ismerjük. A mai elődöntőre Pillangó, A természet és én, Az ember és a természet, Földünk arca és Egybeolvadva című alkotásaival készült.		
<b>Almássy Alida</b>	Fejér Megyei Gesztenyés Egyesített Szociális Intézmény Tordas	Vers József Attila: Kései sirató
Alida nagy irodalomkedvelő, nagyon szereti a verseket. Több versenyen részt vett már.		
<b>Biri Zoltán</b>	Mohács-Kölked Református Társegyházközösség Pándy Kálmán Otthona, Mohács	Kézművesség Kerámia <b>ARANY minősítés és Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
Zoltán a kerámia műhely megalakulásától kezdve dolgozik ott. A kerámiakészítés minden folyamatát ismeri, és a korongozáson kívül minden munkafolyamatot ismer, és el is tud végezni. Leggyakrabban kézműves állatfigurákat, vagy szobrokat készít. Az intézmény által szervezett kiállításokon rendszeresen szerepelnek alkotásai.		
<b>Rupert Regina</b>	Szentgotthárdi Szakosított Otthon Szentgotthárd	Ének Népdal
Regina 3,5 évig járt a Zeneművészeti Főiskolára, mélyhegedűn játszik. Most egy népdalcsoportot fogunk hallani: Elindultam szép hazámból, Által mennék én a Tiszán,		





# Moravcsik Alapítvány

1083 Budapest, Balassa u. 6.  
Tel./Fax: +361/210-0330/51223



Kuratórium elnöke: **dr. Simon Lajos**  
Tel.: +3620 825 0199  
e-mail: [simon.lajos@med.semmelweis-univ.hu](mailto:simon.lajos@med.semmelweis-univ.hu)

Elmegyek, elmegyek.		
<b>Suszter Boglárka</b>	Völgy Alapítvány Pszichiátriai Betegek Nappali Intézete, Lehetőségek Klubháza  Nagykanizsa	Vizuális művészet <b>Budapest Art Brut Galéria</b> különdíja
Boglárka alkotásait tartalmilag három csoportba sorolhatjuk: Az első csoport: Art-Brut típusú képei, melyekben félelmei, szorongásai fejeződnek ki, A 2. csoport: Vágyainak érzelmi szükségleteinek vizuális kivetülései, 3. csoport Harmóniát, szépséget sugárzó alkotásai.		
<b>Tömösváry Szonja</b>	Moravcsik Alapítvány, Budapest	Vers Goethe: Villi király
Szonja különleges, egyedi előadó művész, már többször szerepelt a Ki Mit Tud vetélkedőn. Eddig táncával kápráztatott el minket. Ma azonban egy verssel készült.		
<b>Csillagok Művészeti Csoport</b>	Sopron Szociális Intézmény, Pszichiátriai Betegek Nappali Ellátása  Sopron	Zene Tavaszi szél vizet áraszt <b>ARANY minősítés</b>
A művészeti csoport résztvevői vegyesen állami gondozásban élő fiatalok, illetve a pszichiátriai Betegek Nappali Ellátásának tagjai. A csoport 2017-ben alakult egy közös együttműködés kapcsán és azóta töretlen lelkesedéssel folyik az együttes munka. Bemutatkozásukban magukról írták: Ez egy egyedülálló kezdeményezés! Az összetétel páratlan! A közös tevékenység, együttlét hozzájárul az egymás iránti érzékenyítéshez, illetve antistigmatizációs szemléletet formál.		
<b>Kele Mária</b>	Völgy Alapítvány Pszichiátriai Betegek Nappali Intézete, Lehetőségek Klubháza  Nagykanizsa	Kézművesség <b>ARANY minősítés</b>
Mária nemezelés technikában tevékenykedik Többségében madarakat, különböző állatfigurákat alkot, de repertoárjában megtalálható a húsvéti és karácsonyidekoráció is, sőt nemezképeket is készít. Ötletét általában a természetből meríti, a természetben látott formákat saját elképzelései szerint alakítja, színezi. Kedves Mária! Izgatottan várjuk alkotásaidat!		





<b>Árvai Henrietta</b>	Art Brut Galéria	Vizuális Művészet
Henrietta rendszeresen részt vesz a Keddi Kreatív foglalkozásokon. Nagyon szeret festeni. Örömet okoz számára, mikor kifestheti magából gondolatait. Elmondása szerint a festés megnyugtatja.		
<b>Ágfalvai Táncsoport</b>	Szombathelyi Evangélikus Diakónia Központ Pszichiátriai Betegek Otthona  Ágfalva	Tánc Zombitánc <b>ARANY minősítés</b>
Az utóbbi években egyre többen készítenek táncos produkciót. Az ágfalvi lakók is kipróbálták magukat ebben a műfajban. Így született meg ez a rendhagyó produkció.		
<b>Forrásház Alkotóműhely Alkotócsoport</b>	Forrásház, Budapest	Kézművesség Papírszobor <b>ARANY minősítés és Ludwig Múzeum különdíja Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
Az alkotóműhelybe járók minden alkotó lelkes közreműködésével, közösen készítették ezt a kasírozott papírszobrot. Az épület a Forrásház saját elképzeléseik szerinti terve. Fogadjátok szeretettel az alkotócsoport tagjait! Bendő Zitát, Kovács Nikolettet, Prém Andreát, Vancz Barbarát, Bozóki Pétert és Tintér Pétert!		
<b>12.30.-13.15: Ebéd szünet Színpad bejárás a délután fellépőknek</b>		
<b>Csepürágó Színjászó Csoport</b>	Kenézy Gyula Kórház Felnőtt Pszichiátriai Osztály Nappali Kórház Részlege, Debrecen	Paródia Ványadt bácsi <b>ARANY minősítés</b>
<p>A <b>Csepürágó Színjászó Csoport</b> közel 10 éve működik a debreceni Kenézy Gyula Egyetemi Kórház Felnőtt Pszichiátriai osztály, Nappali Kórház részlegében. Alapvetően két tematika mentén haladunk, az egyik, hogy hétköznapi, vagy extrém szituációkat játszunk el improvizációs helyzetgyakorlatok segítségével. A másik irány, hogy magyar népmeséket dolgozunk fel kortárs elemekkel, zenével, énekkel fűszerezve, belecsempészve aktuális társadalmi, politikai eseményeket.</p> <p>A csoportnak év közben fellépési lehetőséget biztosít a Kenézy Kórház Konferenciaterme, ahol a nagyobb közösségi ünnepekre rendszeresen összeállítunk egy színdarabot. Külső fellépésként több éve sikeresen szerepelünk a Moravcsik Alapítvány által szervezett Ki Mit Tudon, és a Nagykanizsán megrendezett Színjászó Fesztiválon.</p>		





<p>A színjátszó csoport, mint szocio-terápia célja, hogy a tagok a különböző szituációkban átéljék az élményeket, érzéseket, döntési helyzeteket át tudják helyezni valós történésekbe is, tehát egyfajta asszertivitást, érdekérvényesítést elősegítő gyakorlatok, másrészt fontos az is, hogy a csoport, mint nevetés terápia is remekül működik.</p>		
<b>Várkonyi Krisztina</b>	Bács-Kiskun Megyei „Bárka” Integrált Szociális Intézmény, Tompa	Ének Népdal <b>ARANY minősítés</b>
<p>1982-ben született Budapesten, 2015 óta a tompai intézmény lakója. Krisztina elmondása szerint szeret énekelni, szerepelni, az éneklés sikerélményt ad számára.</p>		
<b>Ombody Károly</b>	Körösladányi Pszichiátriai Betegek Otthona, Körösladány	Kézművesség Goblein <b>ARANY minősítés</b>
<p>Szabadidejében szívesen varr, igazi kedvtelés ez számára. Először mutatja meg alkotásait, így nagyon izgul.</p>		
<b>Dr. Piroth Endre Szociális Központ Táncsoportja</b>	Győr-Moson Sopron Megyei Dr. Piroth Endre Szociális Központ, Táplánypuszta	Tánc „Hair”
<p>A táncsoport több, mint tíz éve dolgozik együtt. Tagjai különböző életkorú és képességű lakók, akiket a sok közös élmény összekovácsolt. Táncos jellegű színpadi produkcióikkal rendszeresen fellépnek itthon és külföldön is. Elsődleges céljük a képességek megőrzése, szinten tartása jó hangulatú, pozitív élményeket nyújtó közös munka során.</p>		
<b>Végh Bodor Rozália</b>	Komárom-Esztergom megyei ISZI Pszichiátriai Betegek Otthona	Vizuális művészet <b>Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
<p>Rozália az Esztergom-kertvárosi Pszichiátriai Betegek Otthonának lakója. Vida Judit iparművész által vezetett Kaleidoszkóp Ház művészetterápiás csoport tagja, ahol már 4 éve alkot. Műveivel több helyi kiállításon is szerepelt. Pályázatok és tehetségkutató versenyek sikeres részvevője... nem véletlenül. Bemutatókozásában a következőket írták: Hihetetlenül autonóm ember az élet minden területén. Szabadon, bátran kalandozik az őt körülvevő és benne lévő, születő világokban. Színek és formák végtelen változatosságát ceruzái, ecsetjei, mint valami varázspálcát hintik a képkekre. Alkotásai során a csoda megtörténik, a keretek eltűnnek egy ismeretlen és mégis ismerős világ fel- és egyben kiszabadul.</p>		
<b>Liget Közösségiház Énekkara</b>	Balmazújvárosi Kistérség Humán Szolgáltató Központ, Balmazújváros	Ének <b>ARANY minősítés</b>
<p>A Nefelejcs népdalkör régi és új tagjaihoz újabbak és újabbak társultak, így jött létre a mai formáció. Elsőként itt a mai egri elődöntőben debütál az énekkar és jelenlegi műsorukban ezt az átalakulást, megalakulást szemléltetik mind a tagok, mind a stílus tekintetében. Felkészítők Lajterné Vágner Andrea, Schilling Lászlóné</p>		
<b>Fakanál Bábcsoport</b>	Heves Megyei Aranyhíd Egyesített Szociális Intézmény, Füzesabony	Színjáték A sündisznó <b>ARANY minősítés</b>
<p>Füzesabonyi intézményünkben 2006 év őszétől működik a bábcsoport. Próbáikon, foglalkozásaikon közösen találnak mesét, a szerepek megbeszélés alapján kerülnek kiosztásra. Az intézményi rendezvényeken túl, rendszeresen kapnak meghívást</p>		







civilszervezetek rendezvényeire is. Elmondható, hogy a csoport összetétele évek óta változatlan. A próbák jó hangulatban telnek, mindez jó hatással van a tagok mindennapi életükre is. Lássuk az előadást!		
<b>Botos Zsuzsanna</b>	Dél-Zselic Boróka Otthon, Helesfa Nádasdy-telep	Kézművesség Szövecs
bemutakozás projektoron maga Botos Zsuzsanna		
<b>Bogdáni Csaba</b>	Kenézy Gyula Kórház Felnőtt Pszichiátriai Osztály Nappali Kórház Részlege, Debrecen	Vizuális művészet <b>Budapest Art Brut Galéria különdíja</b>
Csaba fél éve tagja a debreceni nappali kórház csapatának. Vonzódása a képzőművészet felé nyugalmat biztosít számára.		
<b>Darvastói Táncsoport</b>	Veszprém Megyei Fogyatékos Személyek Pszichiátriai és Szenvedélybetegek Integrált Intézménye  Darvastó	Tánc Pappa Pia <b>ARANY minősítés</b>
A csoport tagjai évek óta egy közösséget alkotnak. Intézményen belül és kívül is számos fellépésük is volt már.		
<b>Molnár Zita Andrea</b>	Forrásház, Budapest	Vizuális művészet
Zita nagyon különös, egyéni stílusban rajzol, kedvenc eszköze amivel papírra veti gondolatait a színes ceruza. Erőteljes színezési technikával dolgozik, melynek során szabadon változtatja a színes ceruzát a graffittal, túfilccel, filctollal. A rajzolás, színezés megnyugtatója.		
<b>„Szívvel látók”</b>	Szombathelyi Evangélikus Diakónia Központ Pszichiátriai Betegek Otthona  Ágfalva	Színjáték Kőleves
A „Szívvel látók”, színtársulat hosszú évek óta készül színpadi fellépésekkel - komoly és vidám jelenetekkel egyaránt -, az intézmény programjaira, különböző kulturális találkozókra. A Kőleves szereplői tagjai a színjátszókörmek, egyszerre tudnak játszani a közönség szórakoztatására és a maguk örömeire.		
<b>Melhardt Tamás</b>	Veszprém Megyei Fogyatékos Személyek, Pszichiátriai és Szenvedélybetegek Integrált Intézménye Dáka, Nyírlak Telephely	Zene Száll az ének, száll (saját szerzemény)
Tamást saját szerzeményét mutatja be nekünk, amit direkt erre az alkalomra írt. A dal címe: Száll az ének, száll!		
<b>Csóke Ferenc</b>	Bács-Kiskun Megyei „Bárka” Integrált Szociális Intézmény, Tompa	Vizuális művészet





<p>Ferenc 1977-ben született Budapesten, 2018 óta lakója a tompai intézménynek. Elmondása szerint hányatott élete volt, de a rajzolás, festés mindig sokat segített a nehézségek átélésében.</p>		
<p><b>Bogdán Márió, Németh Renáta, Szabó Brigitta, Orsós Mónika, Juhász József, Orsós József</b></p>	<p>Drávatamási Szeretet Szociális Otthon, Drávatamási</p>	<p>Ének Caramel: Szállok a dallal <b>ARANY minősítés</b></p>
<p>Egy különleges produkciót fogunk látni. A Drávatamási Szeretet Szociális otthon lakói – név szerinti felsorolás- Caramel: Szállok a dallal című dalát fogják nekünk előadni. Bogdán Márió fog énekelni, a kórus többi tagja jelnyelven kíséri őt. Márió elmondása szerint nagyon szeret énekelni, a zene neki lelki táplálék.</p>		
<p><b>Vágvölgyi Ibolya</b></p>	<p>Völgy Alapítvány Pszichiátriai Betegek Nappali Intézete, Lehetőségek Klubháza  Nagykanizsa</p>	<p>Kézművesség <b>ARANY minősítés és Budapest Art Brut Galéria különdíja</b></p>
<p>Ibolya fél éve ismerkedett meg a nemezelés technikájával, amelyet azóta nagy szorgalommal, tehetséggel, kreativitással végez. A Pinterestről meríti ihleteit, saját stílusát, egyéniségét keresi.</p>		
<p><b>Pándy Kálmán Otthon Táncsoportja</b></p>	<p>Mohács-Kölked Református Társegyházközösség Pándy Kálmán Otthona, Mohács</p>	<p>Tánc Tánc a szerelem végéig <b>ARANY minősítés</b></p>
<p>A Pándy Kálmán Otthon táncsoportja látványos előadásaival méltán vívta ki a közönség elismerését. Rendszeres résztvevői a kulturális fesztiváloknak, a városi és országos rendezvényeknek. Repertoárjukban sokféle tánc szerepel, mint pl.: keringő, palotás, chachacha, bacata, latin táncok és más népek táncai. Számtalan esetben felejthetetlen élményt jelentett a közönség számára a csoport dinamikussága, az érzékeny megtervezett koreográfia, a csodálatos ruhák. A csoport tagjai elkötelezettek és nagy lelkesedéssel vesznek részt a közös munkában.</p>		

14.25: Kávészünet  
14.40: Színpadi jelmez bemutató – Pándy Kálmán Otthon  
15.00: Zsűri értékelése, Rendezvény zárása

Összesítés:  
Kategória: 7  
Bemutatott produkció: 45  
ARANY minősítés: 22  
Ludwig Múzeum különdíj: 5  
Budapest Art Brut Galéria 9  
Küldöndj

