

KÖVETELMÉNYRENDSZER

Oktatási szervezeti egység megnevezése: Semmelweis Egyetem, Általános Orvostudományi Kar, Magatartástudományi Intézet

Tantárgy neve: Ärztliche Kommunikation

Tantárgy típusa: kötelező/kötelezően választható/szabadon választható (a megfelelő aláhúzendó)

Kódja: AOKMAG007_1N

Kreditértéke: 2 kredit

Tantárgy előadójának neve: Prof. Dr. Kovács József

Kurzusvezető: dr. Pilling János

Tanév: 2019/20 tavaszi szemeszter

A tantárgy feladata a képzés céljának megvalósításában:

Gute Kommunikation ist ein wesentlicher Bestandteil einer wirksamen Therapie. Die vertrauensvolle Beziehung zwischen Arzt und Patient ermöglicht es dem Arzt, der Diagnose zugrunde liegende Informationen zu ermitteln, und ermöglicht eine positive, harmonische Kooperation zwischen Arzt und Patient. Ausbildungsziel ist auch die Vermittlung von Kommunikationsmethoden: aktives Zuhören, Informationsaustausch, Zusammenarbeit, therapeutische Patientenschulung, suggestive Wirkung des Arztes usw. Spezifische Kommunikation mit verschiedenen Patiententypen ist auch sehr wichtig: zum Beispiel der Umgang mit Kindern, älteren Menschen, mit Süchtigen oder die Gesprächsführung bei sexuellen Problemen. Wichtig ist die Kommunikation von schlechten Nachrichten, der Umgang mit aggressiven Patienten oder bei Suizidverhalten. Hauptziel ist die Förderung von kommunikativen Fähigkeiten, die Entwicklung einer geeigneten Arzt-Patient-Beziehung, um die effektive therapeutische Arbeit zu begünstigen.

A tárgy tematikája (lehetőleg heti bontásban, sorszámozva):

VORLESUNGEN:

1. Themenbereiche von Kommunikation. Kommunikative Schwierigkeiten und ihre Lösungen in der täglichen medizinischen Praxis
2. Suggestive Kommunikation in der täglichen medizinischen Praxis
3. Altersspezifische Kommunikation: Umgang mit Kindern und älteren Menschen
4. Gestaltung der Zusammenarbeit von Arzt und Patient. Überzeugungsmethoden.
5. Schwierige Situationen in der Behandlung: Kommunikation von schlechten Nachrichten
6. Schwierige Situationen in der Behandlung: Therapie von funktionellen Beschwerden; Prävention und Behandlung von Aggression
7. Die Telemedizin

PRAKTIKA:

8. Alltagskommunikation und Kommunikation in der Therapie. Die Interpretation von nonverbalen und metakommunikativen Signalen
9. Aktives Zuhören. Kommunikative Funktionen von Empathie
10. Patientenschulung und Aufklärungsgespräch
11. Entwicklung und Aufrechterhaltung der Zusammenarbeit von Arzt und Patient
12. Schwierige kommunikative Situationen im Therapieverlauf: Kommunikation von schlechten Nachrichten. Kommunikative Signale und Erkennen von Suizidgefahr
13. Besonderheiten der ärztlichen Kommunikation bestimmter Patiententypen: unruhige und geistesgestörte Patienten. Ärztliche Gesprächsführung bei sexuellen Problemen
14. Die kulturellen Eigenschaften der ärztlichen Kommunikation. Zusammenfassung des Semesters

A foglalkozásokon való részvétel követelményei és a távolmaradás pótlásának lehetősége:

Vorlesungs-und Praktikumsbesuch ist Pflicht, Weglassen von 25% ist akzeptabel (1 von Vorlesungen und 1 von Praktiken).

Az igazolás módja a foglalkozásokon és a vizsgán való távollét esetén: Ärztliche Bescheinigung
A félévközi ellenőrzések (beszámolók, zárthelyi dolgozatok) száma, témaköre és időpontja, pótlásuk és javításuk lehetősége: -
A félév végi aláírás követelményei (ideértve a hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak számát és típusát is): Regelmäßige Teilnahme (Vorlesungen und Praktikum)
Az osztályzat kialakításának módja: Regelmäßige Teilnahme für die Unterschrift. Noten aufgrund von dem Kolloquium. Die Medizinische Kommunikation Lehrgruppe organisiert eine schriftliche wettbewerb-Prüfung am Ende des Studienzeitraums. 5 % der Studenten, die diesen Wettbewerb am besten absolvieren, können von der mündlichen Prüfung befreit werden.
A vizsga típusa: Kolloquium am Ende des Semesters.
Vizsgakövetelmények: Fragenkatalog A und B. Bei der Prüfung soll jede Studentin und jeder Student jeweils ein-ein Thema aus beiden Listen ziehen. Sie haben 15-30 Minuten Vorbereitungszeit vor dem mündlichen Kolloquium. „A” <ol style="list-style-type: none"> 1. Die Kommunikationswissenschaft und ihre Bedeutung für die Arbeit des Arztes: Grundbausteine, Axiome und Ebene der Kommunikation; verbale Kommunikation 2. Die Kommunikationswissenschaft und ihre Bedeutung für die Arbeit des Arztes: Nonverbale Kommunikation 3. Die Kommunikationswissenschaft und ihre Bedeutung für die Arbeit des Arztes: Aktives Zuhören, die Phänomenologie der Empathie 4. Die Arzt-Patienten-Konsultation 5. Kommunikationsfragen der Patienteninformation 6. Therapeutische Patientenschulung und gemeinsame Entscheidungsfindung 7. Die Rolle der suggestiven Kommunikation in der Therapie: Lerntheoretisches und kognitives Modell der Überzeugung; Wirkung der Überzeugung 8. Die Rolle der überzeugenden Kommunikation in der Therapie: Argumentationstechniken, Haupt- und Nebenwege der Überzeugung, Modell der Stadien der Verhaltensänderung 9. Die Bedeutung der Suggestionen im Arzt-Patienten-Gespräch „B“ <ol style="list-style-type: none"> 1. Kommunikation mit Notfallpatienten 2. Kommunikation mit kranken Kindern 3. Kommunikation mit alten Patienten 4. Kommunikation mit somatisierenden Patienten 5. Kommunikation mit Alkohol- und Drogensüchtigen 6. Kommunikation bei sexuellen Problemen 7. Kommunikationsmerkmale der Arzt-Patienten-Konsultation nach einem Selbstmordversuch 8. Prävention und kommunikative Behandlung von Aggressionen 9. Mitteilung schlechter Nachrichten 10. Telemedizin
A vizsgajelentkezés módja: Neptun
A vizsgajelentkezés módosításának rendje: Neptun
A vizsgáról való távolmaradás igazolásának módja: Ärztliche Bescheinigung
A tananyag elsajátításához felhasználható jegyzetek, tankönyvek, segédletek és szakirodalom listája: Obligatorisch: <ol style="list-style-type: none"> 1. J. Pilling (Ed.): Ärztliche Kommunikation. Medicina Kiadó, Budapest, 2011 2. Materialien der Vorlesungen (http://behsci.semmelweis.hu/deutsch) Empfohlen: A. Schweickhardt, K. Fritzsche: Kursbuch ärztliche Kommunikation (Grundlagen und Fallbeispiele aus Klinik und Praxis). Deutscher Ärzte-Verlag GmbH, Köln, 2007